

Fernando Sánchez Castillo

Fernando Sánchez Castillo (Madrid, 1970) graduated in Fine Arts from the Universidad Complutense of Madrid. He completed a master's degree in Philosophy and Aesthetics at Universidad Autónoma of Madrid and obtained fellowships from the Marcelino Botín Foundation and the Paris School of Fine Arts. He studied at Instituto de Estética Contemporánea UAM, ENSBA Paris and was resident at Rijksakademie in Amsterdam. He was part of the Research Team of United Nations Genève, PIMPA (Memory, Politics and Art Practices).

Sánchez Castillo develops different perspectives and critiques to monumental discourses in which he disarticulates its agencies of power and representation. His work is an attempt to rewrite history's accounts, or at least to make us more aware of its complexities and traces; showing that history is constructed from many positions of power.

Solo Shows

2023

Museu d'Art Contemporani de Mataró Barcelona, Spain

Centro Documental de Memoria Histórica Salamanca, Spain

Misiones Pedagógicas, Departamento de Actividades Centro de Arte Reina Sofía, Spain

2022

Biblioteca, Instalación, UNED, Madrid, Spain

2021

EXPOSITIO, Albarrán Bourdais, Madrid, Spain

Retro-Expectatives, Tegenboschvanvreden, Amsterdam, Netherlands

2019

Fake Games, IVAM, Sala 6. Valencia, Spain

Ephemeral Treasures MUAR. Moscú, Rusia

AZOR, CAC. Vilnius, Lituania

2018

Thinker, Eurojust. The Hague, Netherlands

Melilla Mauerspringuer, MART. Herford, Germany

Desaparecidos, Centro Cultural.Tlatelolco, Mexico

2017

Intransiciones, Casal Solleric. Mallorca, Spain

2016

Tlatelolco. Winter Games Kunstraum. Innsbruck, Austria

Tlatelolco Stillstellung. Tegenboschvanvreden. Amsterdam, Netherlands

"Informal...", Galería Juan Silió. Santander, Spain

"Hoy también hizo un día soleado", Sala Siqueiros, SAPS. City of Mexico, Mexico

Tank Man Project, Dutch Army Museum. Soesteberg, Netherlands

Introduction of the Stone of Madness, Stedelijk Museum Den Bosch. Den Bosch, The Netherlands

Fernando Sánchez Castillo

2015

Más allá, CA2M. Madrid, Spain

Bohusland Museum. Sweden

Tiempo Libre, Galeria Juana de Aizpuru. Madrid, Spain

Epílogo sobre la Transición, La Panera. Lleida, Spain

2014

About Monuments And Other Coincidences - OK Offenes Kulturhaus OÖ. Linz, Austria

2013

De Slaap Van de Rede, KunstZone. Utrecht, The Netherlands

Kunstpavillion. Munich, Germany

2012

Guernica Syndrome, Kunstverein Braunschweig. Braunschweig, Germany

Síndrome de Guernica. Abierto X Obras, Matadero. Madrid, Spain

Cutting Edge, TegenboschvanVreden Gallery, ARCO 2012. Madrid, Spain

2011

Tegenboschvan Vreden gallery. Amsterdam, Netherlands

Monumentos Ciegos, ESpainacio ECAT. Toledo, Spain

Notas para la educación estética de las masas. Galería T20. Murcia, Spain

Método del Discurso, CAC. Malaga, Spain

El lugar de la Memoria, sala Juan de Egenau, Univerisidad de Chile. Santiago de Chile, Chile

2010

Spainace of Resistance: Peace to the Man of Bad Will, Skissernas Museum. Lund, Sweden

Táctica, Episodios Nacionales, PhotoESpainaña, Sala Minerva, CBA. Madrid, Spain

2009

Divertimento, Galeria Juana de Aizpuru. Madrid, Spain

Carpe Diem. Curated by Paulo Reis. Lisbon, Portugal

Los Reyes no son los Padres. Mallorca, Spain

2008

The Unresolved..., Vleeshal. Middleburg, The Netherlands

Didactica, Galeria Juan Silió. Santander, Spain

2007

Abajo la inteligencia, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, MUSAC. León, Spain

École Régionale des Beaux-Arts de Rouen. Rouen, France

The Wanås Foundation. Knislinge, Sweden

Parti de la Peur, Centre d'Art Contemporain. Geneva, Switzerland

El Tesoro del Caudillo, DNB. Amsterdam, Netherlands

El Tesoro del Duque de Alba, ABN Amor. Amsterdam, Netherlands

Fernando Sánchez Castillo

2006

Ieder het zijne, Stedelijk Museum Schiedam. Rotterdam, Netherlands

Manu Militari, Centre d'Art Santa Mònica, CASM. Barcelona, Spain

MARTa, Herford Museum. Herford, Germany

Cuaderno de ciudad, Universidad Pública de Navarra. Pamplona, Spain

2005

Retour a la Normale, Stephane Ackermann Art Agency. Luxemburg, Luxemburg

2004

Notas para la educación estética de la burguesía, Galería Juana de Aizpuru. Madrid, Spain

2003

A cada uno lo suyo, Fundació Espais d'Art Contemporani. Gerona, Spain

Anamnesis, La Casa Encendida. Madrid, Spain

2002

NIHIL OBSTAT, Galería Max Estrella. Madrid, Spain

Tremblez Tyrans, Los Castillos, Alcorcón. Madrid, Spain

A caballo, Caja San Fernando. Jerez, Spain

2000

Galerie Romain Larivière. Paris, France

1998

Galería Marta Cervera. Madrid, Spain

1996

Desde el cuarto de estar, Galería Marta Cervera. Madrid, Spain

1992

Sala Recursos, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain

Fernando Sánchez Castillo

Group Shows

2023

Galería Albarrán Bourdais en ARCOmadrid 2023, Galería Albarrán Bourdais, Madrid, ES

Bienal de Cuenca, Cuenca, EC

I am resisting and will not tire- Felix Nusbaum and artistic resistance today. Osnabrück Museumquartier, DE

Museo de la Memoria, Santiago de Chile, CL

Monumentos sin Monumentalidad, Progrm de Arte Público Las Artes Monterrey, MX

2022

Ways to Display a Flag, Weserburg Museum für moderne Kunst, Bremen, DE

El Tragaluz Democrático, Salas de la Arquería, MOPU, Madrid, ES

Territorios, UNED Alcañiz, Teruel, ES

Misiones Pedagógicas, Dpt. Actividades Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, ES.

Art is the Antidote, Voorlinden, Museum, Wassenaar, NL.

Panorama, Centro Centro, Madrid, ES.

2021

Diversity United, New Tretyakov Gallery, Moscow, RU Diversity United, Flughafen Berlin-Tempelhof, Berlin, BE

Nach der Natur, Humboldt Forum, Berliner Schloss, Berlin, BE Epilogo a la siesta de un fauno, Museo de Turuel,

Turuel, ES (curated by María Gracia de Pedro and Jorge Postigo de la Nogal) TACTICA, Tick Tack Cinema,

Antwerp, BE

DANCE?, Atlantic Center of Modern Art - CAAM, Gran Canaria, ES (curated by Gabriel Hernández)

Cáceres Abierto, Intervenciones, ES

ONDEMAND 4: Between Self and Other, tegenboschvanvreden, Amsterdam, NL, (curated by Ellis Kat)

Helga de Alvaer Collection, Museo de Arte Contemporáneo Helga de Alvaer, Cáceres, ES (curated by José

María Viñuela)

2020

Construct, Deconstruct, Reconstruct, Albarrán Bourdais, Madrid, ES

2019

FISH, Fengxian International Public Art Project, Shanghai, CN

Time for Change: Art and Social Unrest from the Jorge M. Pérez Collection, El Espacio 23, Miami, US

Summer Group Show, Solo Houses, Teruel, ES

Mutaciones, Centro de Interpretación de Nuevo Baztán, Madrid, ES *Kronos e Kairos. The timing of contemporary*

art, parque arqueológico Coliseo, Rome, IT

Useless, Bronx Museum. Nueva York, EEUU

Goya, El sueño de la Razón, centro cultural de la Villa. Madrid, España

Kronos y Kairos, Parque arqueologico, Palatino. Roma, Italia

Mutaciones, Nuevo Baztán. CAM, Madrid, España

Shanghai Biennale, Pro Regress, Power Station of Art. Shanghai, China

2019

Ephemeral Treasures MUAR. Moscow, Russia

Useless, Bronx Museum. New York, USA

Goya, El sueño de la Razón, centro cultural de la Villa. Madrid, Spain.

Kronos y Kairos, Parque arqueologico, Palatino. Rome, Italy

Mutaciones, Nuevo Baztán. CAM, Madrid,

Fernando Sánchez Castillo

2018

Riga Bienalle. Riga, Latvia
Shanghai Bienalle, Pro Regress, Power Station of Art. Shanghai, China
Bric a Bràc, Galeria Nazionale. Rome, Italy
Revolutionize Mystetskyi Arsenal National Art and Culture Museum Complex. Kiev, Ukraine
La No Comunidad, Centro Centro. Madrid, Spain
Y ese canto es nuestro amuleto. Mltalyologías del 68. Biblioteca Nacional. Madrid, Spain
Bestea Naiz, Koldo Mltalychelena. San Sebastian, Spain
Oroi, Artium. Vltalyoria, Spain

2017

The Human Condltalyion, Ekaterina Foundation. Moscow, Russia
Weaving Europe, The world as Medltalyation. Pafos, Cyprus
De la Habana viene un ... Galeria Juana de Aizpuru. Madrid, Spain
Art at the turn of the century - Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain
Ostrale 17 - Internationale Ausstellung zeltalygenössischer Künste . Ostrale, Dresden
[T]Huis [At] Home - Galerie Nouvelles Images. The Hague, Netherlands

2016

Manifesta 11, Zurich
Hacking Habltalyat, Niet Normaal. Utrecht, Netherlands
Might As Well, Nest. The Hague, Netherlands
From Here to Eternltalyy, Biennale Gherdeina. Gherdeina, Italy
Alientation. National Center for Contemporary Arts. Moscow, Russia.
Bric o Brac, the Jumble of Growth, Today Art Museum Beijing. Beijing, China
Through the Barricades - Tegenboschvanvreden. Amsterdam, Netherlands

2015

Made in China at Albertinum. Dresden, Alemania
Embedded Art, Soesteberg. Utrecht, Netherlands
Lecciones de Historia, CAAM. Las Palmas, Spain
Do Disturb, Palais de Tokyo. Paris, France
Beyond the Monument, Bâtiment d' Art Contemporain (BAC). Geneve, Switzerland
Variaciones Sebald, CCCB. Barcelona, Spain
Gimme Shelter. Kunstfort, Netherlands
Sound in Motion, Kunstmuseum Stuttgart, Germany
Sculptures Also Die, Palazzo Strozzi. Florence, Italy
Cuerpo y Poder, Pasadizo Fuencarral. Madrid, Spain
La Isla de la Utopía, Casa de Velazquez. Madrid, Spain
An Jan-Eine Hommage- Marta Herford. Herford, Germany
El desarreglo- El curioso caso del arte despeinado- Colección Artium.
Basque Museum Center of Contemporary Art. Vitoria -Gasteiz, Spain
The war which is coming is not the first one Great War 1914-2014 MART-Rovereto. Rovereto, Italy
Om nooit te vergeten... - Stroom Den Haag, The Hague, Netherlands

Fernando Sánchez Castillo

2014

Colonia apócrifa, Musac. León, Spain

Invisible Violence - Museum of Contemporary Art Belgrade. Belgrade, Italy

The Marvelous Real - Contemporary Spanish And Latin American Art From The Musac Collection - Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT). Tokyo, Japan

2013

The Call of the Mall, Hoog Catherine, Utrecht Central Station. Utrecht, Netherlands

De Vrede van Utrecht, Air Basis. Utrecht, Netherlands

Bunny Smahs - Museum of Contemporary Art Tokyo (MOT). Tokyo, Japan

Göteborg Biennial 2013 - Play! Recapturing The Radical Image - Göteborg International Biennial for Contemporary Art. Gothenburg, Sweden

Artificial Amsterdam - de Appel Boys' School. Amsterdam, Netherlands

Le Pont - MAC Musées d'Art Contemporain Marseille. Marseille, France

El Arte del Presente - Colección Helga de Alvear - Mecenazgo al Servicio del Arte - CENTROCENTRO

CIBELES DE CULTURA Y CIUDADANÍA. Madrid, Spain

Dissentire - Casa Masaccio / Centro per l'arte contemporanea, San Giovanni Valdarno

Bits of Pieces - Artitude. Berlin, Germany

Politics: I do not like it, but it likes me - LAZNIA - Centre for Contemporary Art. Gdansk, Poland

Roll Over. Reflections On Documentary, After Richard Leacock - Temporary Gallery Cologne. Cologne, Germany

2012

Sin Título, espacio RMS. Madrid, Spain

Sint Jan, Saint Bavo Cathedral. Ghent, Belgium

Newtopia, MM Mechelen VZW. Mechelen, Belgium

Passionément, Ajaccio Palais Fesch/Musée des Beaux Arts. Fesch, France

Souvenir: herinneren als object (Souvenir: remembering as subject) 38CC. Delft, Netherlands

Castle in the Air. Imperial Palace Cultural Center. Curated by Adam Budak. Rio de Janeiro, Brazil

Where We're going, we do not need roads. Tegenboschvanvreden Gallery. Amsterdam, Netherlands

2011

Slowdown at the Museum, Extracity. Antwerp, Belgium

Die Revolution im Dienste der Poesie - Artitude. Berlin, Germany

Fiction and Reality - Moscow museum of modern art - MMOMA, Moscow, Russia

Ejercicios de memoria - Centre d'Art la Panera. Lleida, Spain

Spanish Young Art: The New Generation - Blue Star Contemporary Art Center, San Antonio. Texas, USA

Fernando Sánchez Castillo

2010

DREAMS - MAM Mario Mauroner Contemporary Art Salzburg. Salzburg, Austria

7a Bienal de arte Leandre Cristòfol - Biennial d'Art Leandre Cristòfol. Lleida, Spain

El Ángel Exterminador - A Room for Spanish Contemporary Art - BOZAR - Palais des Beaux-Arts / Paleis voor Schone Kunsten. Brussels, Bélgica

Afuera, CCE by Gerardo Mosquera. Cordoba, Argentina

The People United Will Never Be Defeated, TENT, Centrum Beeldende Kunst. Rotterdam, Netherlands

Libertad, Igualdad, Fraternidad, Centro Huarte de Arte Contemporáneo. Huarte, Spain

Monument to Transformation, Galerija Miroslav Kraljevic. Zagreb, Croatia.

Ejercicios de Memoria. La Panera, by J.V Aliaga. Lleida, Spain

2009

Bourdeaux Biennale, Curated by Didier Fiuza Faustino. Bourdeaux, France

Colossal, Museum Kalkriese, Branche-Kalkreise. Bramsche, Germany

Monument to Transformation 8, Tranzit, Prague Gallery. Prague, Czech Republic

LIF, SECC, Zaragoza, Spain

Mi Vida, Col Musac, Mücsarnok Kunsthalle. Budapest, Hungary

Huésped, Colección Musac en el MNBA, Museo Nacional de Bellas Artes. Buenos Aires, Argentina

Imaginar Histoia, Centro de Arte Dos de Mayo. Móstoles, Spain

2008

7+1, Museo De Arte Contemporánea de Vigo - MARCO. Vigo, Spain

3 Biennale of Bucharest. Bucharest, Romania

Borders, Boijmans Van Beuningen. Rotterdam, Netherlands

Eurasia: Geographic Cross-overs in Art, MART-Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Roverto. Roverto, Italy

Lost Paradise- Der Blick des Engels, Centrum Paul Klee. Bern, Switzerland

Loss, The Wanås Foundation. Knislinge, Sweden

Sonsbeeck 2008: Grandeur, Sonsbeeck International Sculpture Exhibition. Arnhem, Netherlands

Pasiónes Privadas, Visiones Públicas, Museo De Arte Contemporánea de Vigo - MARCO. Vigo, Spain

España 1957-2007, L'Arte Spagnola da Picasso, Mirò e Tàpies ai nostri giorni Palazzo San'Elia. Palermo, Italy

Monument to Transformation 7. Prague, Czech Republic

Tiefenrausch, O.K Centrum für Gegenwartskunst. Linz, Austria

E-flux Video Rental, Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão – Fundação Calouste Gulbenkian. Lisbon, Portugal

Filmprogramm, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen. Düsseldorf, Germany

2007

10th International Istanbul Biennial. Istanbul, Turkey

Border Jam, La Cuadratura del Cono, Encuentro Regional del Arte, ERA 2007. Montevideo, Uruguay

Visions de Mediterranee, Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain de Nîmes. Nîmes, France

Köln Show 2, European Kunsthalle. Köln, Germany

Cart[ajena]. Cartagena de Indias, Colombia

Simmels Gelik. Amsterdam, Netherlands

Fernando Sánchez Castillo

2006

Naked Life, Museum of Contemporary Art Taipei, MOCA. Taipei, Taiwan
Registros contra el tiempo, Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain
Eldorado, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, MUDAM. Luxemburg, Luxemburg
Mercury Retrograde, De Appel. Amsterdam, Netherlands
Mirador, O.K. Centrum. Linz, Austria
Sieben Auf einen steich, Marta Herford Museum. Herford, Germany
Madrid: entre procesos y redes, El Águila, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain
ARCO 06, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Madrid, Spain
Centro Municipal de las Artes, Alcorcón. Madrid, Spain

2005

Open Ateliers, Rijksakademie. Amsterdam, Netherlands
A Brave New World, Sala Alcalá 31, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain
From Picasso to Plensa, The Albuquerque Museum. New Mexico, USA
Centro Cultural de España. Montevideo, Uruguay
*Passage Souterrain*_Guerrilla Gallery. Paris, France
Sessio Continua. Barcelona, Spain
Frieze Art Fair. London, United Kingdom
Photo Cairo. Cairo, Egypt
Sous les ponts: le long de la rivière II, Casino Luxembourg, Forum d'Art Contemporain. Luxemburg, Luxemburg
Art Fluxus Videorental, Manifesta International Foundation. Amsterdam, Netherlands
Art Basel, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Basel, Switzerland
Emergencias, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, MUSAC. León, Spain
ARCO 05, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Madrid, Spain

2004

Art Basel Miami Beach, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Miami, USA
Paris Photo, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Paris, France
Tel Aviv Bienal, Tel Aviv, Israel
XXVI Bienal Internacional de São Paulo, representing Spain. Sao Paulo, Brazil
I Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla, BIACS. Seville, Spain
The Failure of Beauty, The Beauty of Failure, Fundació Joan Miró. Barcelona, Spain
XXVIII Bienal de Arte de Pontevedra. Pontevedra, Spain
Art Basel, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Basel, Switzerland
N(e)o Retratos, Galería Juana de Aizpuru. Madrid, Spain
Arte dentro del arte. Córdoba, Spain
Bienal Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia. Valencia, Spain
ARCO 04, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Madrid, Spain
The Real Royal Trip: The Return to Homeland, Museo Patio Herreriano. Valladolid, Spain

Fernando Sánchez Castillo

2003

The Real Royal Trip, P.S.1 Contemporary Art Center, MoMA, Long Island, New York, USA
Antirrealismos: Spanish photomedia now, Australian Centre for Photography. Sydney, Australia
Arte dentro del arte, Sala de Verónicas. Murcia, Spain
Anti-Dog, II Mostra de Cinema e Video de Espanha- Versiones Españolas. Lisbon, Portugal
Fundación Montenmedio Arte Contemporáneo, MNAC. Cádiz, Spain
Bad Boys, 50 Biennale di Venezia. Venice, Italy
Centro-Norte-Sur, Galería Juana de Aizpuru. Madrid, Spain
Art Basel, Galería Juana de Aizpuru (Madrid). Basel, Switzerland
Encuentro de Arte Público Ardearganda. Madrid, Spain
Urbi et orbi, Festival PhotoEspaña. Madrid, Spain
Spencer Brownstone Gallery. New York, USA
Otros Incluidos, Casa de América. Madrid, Spain
Generación 2003, Becas de Arte Caja Madrid. Madrid, Spain
Monocanal, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, MNCARS. Madrid, Spain

2002

Doméstico '02, Madrid, Spain
Madrid al descubierto, Sala Alcalá 31, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain
Capital Confort, Intervenciones en espacios públicos de Alcorcón. Madrid, Spain
Extreme Protection, Nit Niu, Pollença. Mallorca, Spain
Plural, Salas del Senado. Madrid, Spain
Postperformance y otros acontecimientos paralógicos, Fundació Espais d'Art Contemporani, Gerona, Spain
Burning, MNAC. Marseille, France
Big Torino 2002. Turin, Italy
Show y basura, Foro Sur. Cáceres, Spain

2001

Itinerarios, Fundacion Marcelino Botín. Santander, Spain
Appartement, Deichtorhallen, Group Show with Franz West. Hamburg, Germany
GAP, Grandes arquitecturas pequeñas, Galería Dasto. Oviedo, Spain
Osborge, With Franz West. Kunsthau Zug, Switzerland
Señales, Parque Ferial Juan Carlos I. Madrid, Spain
LISTE 01, Galerie Romain Larivière (Paris). Basel, Switzerland
Batophare. Paris, France
Portes ouvertes, Programme de recherche, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-arts, ENSBA. Paris, France

2000

Insumisiones, Fundación Marcelino Botín. Santander, Spain
Toy Stories, Sala Amadís, InJuve. Madrid, Spain

1999

FuturoPresente, Sala Plaza de España, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain
Abracadabra, Tate Modern. London, United Kingdom

Fernando Sánchez Castillo

1998

Germinations, The Factory. Athens, Greece

Gramercy Park, Galería Marta Cervera (Madrid). New York, USA

ARCO Collection, Centro Galego de Arte Contemporánea, CGAC. Santiago de Compostela, Spain

Espacios Mentales, Zona de Accion Temporal. Madrid, Spain

La Voladura del Maine, Garaje Pemasa. Madrid, Spain

Llocs Lliures, Altea. Alicante, Spain

Conjunto Vacio, Garaje Pemasa. Madrid, Spain

1997

Muestra de Arte Joven, Sala Julio González (Antiguo MEAC), Ministerio de Educación y Cultura. Madrid, Spain

Crías de Polvo, Facultad de Bellas Artes. Madrid, Spain

1996

Circuitos-Comunidad de Madrid, Madrid; Spain and the United Kingdom, Travelling exhibition

Dibujos, Galería Marta Cervera. Madrid, Spain

Walking Behind The Glass, LAICPS. Los Angeles, USA

1995

Uno Cada Uno, Galería Juana Aizpuru. Madrid, Spain

Fernando Sánchez Castillo

Public Collections

Centre Georges Pompidou. Paris, France
Museo Nacional Centro de Arte, Reina Sofía. Madrid, Spain
FNAC, Fond National d'Art Contemporain. Paris, France
CA2M, Comunidad de Madrid. Madrid, Spain
Fundacion ARCO, Centro Galego de Arte Contemporanea, CGAC, Spain
INJUVE, Instituto de la Juventud, Ministerio de Asuntos Sociales.
Foundation Jean Marc Salomon. Annency, France
Centro de las Artes, Ayto de Alcorcón. Madrid, Spain
UNED, Madrid, Spain
Consejería de Cultura. Cantabria, Spain
MUSAC, Junta de Castilla y León. León, Spain
Obra Social, Caja Madrid. Madrid, Spain
MUDAM. Luxemburg, Luxemburg
Rabobank. Amsterdam, Netherlands
ABN, Amro. Amsterdam, Netherlands
Caldic Collection. Rotterdam, Netherlands
Rijksakademie Van Beeldende Kunsten. Amsterdam, Netherlands
De Nederlandsche Central Bank. Amsterdam, Netherlands
Museo Nacional Centro de Arte, Reina Sofía. Madrid, Spain
Spencer Churchill Collection. London, UK
Artium, Vitoria.
City of Amsterdam.
City of Utrecht.
City of Arnhem.
Utrecht Central Museum.