

Dominique

Gonzalez- Foerster

Nació en 1965 in Estrasburgo, Francia

Vive y trabaja en París, Francia y Rio de Janeiro, Brasil

Exposición Individual

2023

Farmacias Distantes, Albarrán Bourdais, Madrid, España

2022

Bergen Assembly: Yasmine and the Seven Faces of the Heptahedron. Varias localizaciones, Bergen

Alienarium 5, Serpentine Galleries, Londres

Opera (QM.15). Bourse de Commerce - Pinault Collection, París

Panoramism and the Abastract Sector, Ester Schipper Berlín

2021

Volcanic Excursion (A Vision). Vienna Secession, Viena

En la casa de Marquès, Casa Museo Can Marquès, Palma de Mallorca

2019

May You Live In Interesting Times, 58th International Art Exhibition - La Bienale di Venezia, Venecia

La Caixa, Collection of Contemporary Art, por Enrique Vila-Matas. Whitechapel Gallery, Londres

Martian Dreams Ensemble, Galerie fur Zeitgenossische Kunst, Leipzig, Alemania

2018

Tales of the 21st Century, Galerie for Zeitgenössische Kunst, Leipzig

2017

Infinite Garden, from Giverny to Amazonia, Centre Pompidou-Metz, París

Opera House, Sonneveld Huis, Rotterdam

Pynchon Park, Museum of Art, Architecture and Technology, Lisboa, Portugal

2016

1887-2058, K20 Grabbeplatz, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf, Alemania

Opera-House, Sonneveld House, Róterdam, Paises Bajos

QM.15, Esther Schipper, Berlín, Alemania

Dominique

Gonzalez- Foerster

2015

1887-2058, Centre Pompidou, París, Francia

Temporama 1887-2058, Museum of Modern Art, Rio de Janeiro, Brasil

2014

Ballard garden, deSingel, Amberes, Bélgica

M.2062 (la partie de l'opera), Foundation Louis Vuitton, París, Francia

euqinimod & costumes, 303 Gallery, Nueva York, EEUU

bibliographie, Jan Mot, Bruselas, Bélgica

SPLENDIDE-HOTEL, Palacio de Cristal, Museo Nacional Centro Arte Reina Sofia, Madrid, España

2013

M.2062 (Scarlett), The Museum of Kyoto, Kyoto, Japón

La Bibliothèque est en feu, Arles, Francia

RVB, Three Star Books, París, Francia

Stage it! (part 2), Stedelijk Museum, Ámsterdam, Países Bajos

Human Valley, with Tristan Bera, Museum Barenegasse, Kunsthalle Zurich, Suiza

T.451, with Ari Benjamin Meyers, Stockholm konst and Tensta Konsthall, Estocolmo, Suecia

The 121st Night, Protocinema, Estambul, Turquía

Belle comme le jour, screening at International Film Festival, Róterdam, Países Bajos

2012

peer-to-gynt, with Ari Benjamin Meyers and Tristan Bera, National Theater of Greece, Atenas, Grecia, Hayward Gallery, Londres, Reino Unido

Fahrenheit 451, with Ari Benjamin Meyers, Tensta Konsthall, Estocolmo, Suecia

Pavillon d'argent, Jan Mot, Ciudad de México, México

Belle Comme de jour, ArtUnlimited, Basilea, Suiza

Return to Noreturn, Esther Schipper, Berlín, Alemania

121st Night, Protocinema, Estambul, Turquía

Spring lecture Series 2012, Princeton University School of Architecture, Princeton, EEUU

2011

T.1912, Guggenheim Museum, Nueva York, EEUU

Dominique

Gonzalez- Foerster

2010

Screening of "De Novo", Tate Modern, Londres, Reino Unido

De Novo, Corvi Mora, Londres, Reino Unido

2009

Chronotopes & dioramas, Dia Art Foundation, Nueva York, EEUU

2008

TH.2058 The Unilever Series: Dominique Gonzalez-Foerster, The Turbine Hall, Tate Modern, Londres, Reino Unido

Shortstories, Esther Schipper, Berlín, Alemania

Nocturama, MUSAC Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León, León, España

2007

Expodrome, Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris/ARC, París, Francia

2006

Parc Central, Esther Schipper, Berlín, Alemania

2004

Multiverse, Kunsthalle Zurich, Zurich, Suiza

Alphavilles?, DeSingel International Arts Centre, Amberes, Bélgica

Atomic Park, Galerie Jan Mot, Bruselas, Bélgica

2003

Artist in Focus, Museum Boijmans Van Beuningen, Róterdam, Países Bajos

2002

Ann Lee, Gallery Koyanagi, Tokyo, Japón

Anywhere Out of the World, Kunstverein

Munchen, Munich, Alemania

Exotourisme, Centre Georges Pompidou, París, Francia

2001

Ann Lee in Anzen Zone, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

Riyo Central, Portikus, Frankfurt, Alemania

Ann Lee in Anzen Zone, Galerie Schipper & Krome, Berlín, Alemania

About, Contemporary Arts Center, Cincinnati, EEUU

Cosmodrome, Le Consortium, Dijon, Francia

Dominique

Gonzalez- Foerster

2000

Ipanema Theories, BQ, Colonia, Alemania

Kunstverein in Hamburg, Hamburgo, Alemania

Ann Lee in Anzen Zone, Galerie Mot & van den Boogard, Bruselas, Bélgica

1999

Séance de Shadow III (orange, bleue), Schipper & Krome, Berlín, Alemania

Trapicale Modernite, Pavello Mies van der Rohe, Barcelona, España; Galerie Mot & van der Boogard, Bruselas, Bélgica

Interiorisme, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

1998

Home Cinema, Robert Prime Gallery, Londres, Reino Unido

88:88, Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld, Alemania

Musee d'Art Moderne de la Ville de Paris, París, Francia

1997

Kunstmuseum, Milwaukee, EEUU

Moment Ginza, Gallery Koyanagi, Tokyo, Japón

1996

Residence: color, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

Robert Prime, Londres, Reino Unido

Cd-room, Ecole Notionale des Beaux Arts de Lyon, Lyon, Francia

The Rum, Malmo, Suecia

Zone de Tournage, Fri-Art, Fribourgo, Alemania

Sturm, Schipper & Krome, Colonia, Alemania

Une Chambre en Ville, Galerie Mot & Van der Boogard, Bruselas, Bélgica

1995

Fille/Garcon(Sento), Gallery Koyanagi, Tokyo, Japón

Double loge Biographique, Gallerie Jennifer Flay, París, Francia

1994

Galerie Analix, B&L Polla, Ginebra, Suiza

Interieurs, Stedelijk Museum Amsterdam, Ámsterdam, Países Bajos

Chambres Atomiques, arsFutura, Zurich, Suiza

Les Heures, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

1992

Cabinet de Pulsions, Air de Paris, Niza, Francia

Nos Années 70 et autres Recits, Galerie du Mois, París, Francia

Et la Chambre Orange, Villa Arson, Niza, Francia

1991

Le Mystère de la Chambre Juane, Esther Schipper XII. Art Brussels, Bruselas, Bélgica

The Daughter of a Taoist, Esther Schipper, Colonia, Alemaia

1990

Galerie Gabrielle Maubrie, París, Francia

The Mind of a Mnemonist, Esther Schipper, Colonia, Alemania

1988

Bievenue a ce que vous Croyez Voir, Galerie Gabrielle Maubrie, París, Francia

1987

La Ligne 19&&, Galerie de Paris, París, Francia

1986

Mouchiors Abstracts, Bibliotheque de l'Ecole des Beaux-Arts, Grenoble, Francia

Dominique Gonzalez-Foerster

Exhibiciones Colectivas

2023

Galería Albarrán Bourdais en ARCOmadrid 2023, Galería Albarrán Bourdais, Madrid, España
Une seconde d'éternité (con Ryan Gander, Pierre Huyghe, Philippe Parreno, Anri Sala and Tino Senegal). Bourse de Commerce - Pinault Collection, Francia

2022

Une Valise Transféministe, (Paul B. Preciado and Dominique Gonzalez-Foerster). Ester Schipper Bookstore, Berlin.

2021

LUMA Arles (con Liam Gillick, Pierre Huyghe, Philippe Parreno, Anri Sala, y Tino Sehgal). LUMA Arles, Francia.

2020

Opera as the World (con Rodney Graham y Anri Sala). Centre Pompidou-Metz, París

2018

Départ, Galería Solo, Madrid, España

Dreaming Awake, Marres, Maastricht, Países Bajos

Kunsthalle for Music, Witte de With Center for Contemporary Art, Róterdam, Países Bajos

2017

Summer in Shanghai (con Philippe Parreno, y Anri Sala). Pond Society, Shanghai

Take Me (I'm Yours), Pirelli Hangar Bicocca, Milán, Italia

Field Guide, Remai Modern, Saskatoon, Canada

Summer in Shanghai, Pond Society, Shanghai, China

Costumes & Wishes for the 21st Century, Schinkel Pavillon, Berlín, Alemania

The Hot Wire, Skulpturenmuseum Glaskasten Marl, Marl, Alemania

Infinity Garden, from Giverny to Amazonia, Centre Pompidou-Metz, Metz, Francia

Roberto Burle Marx, Deutsche Bank KunstHalle, Berlín, Alemania

2016

Development, Okoyama Art Summit, Ciudad de Okoyama, Japón

Roberto Burle Marx, Jewish Museum, Nueva York, EEUU

Decor, Boghossian Foundation | Villa Empain, Bruselas, Bélgica

Dominique

Gonzalez- Foerster

Dreamlands: Immersive Cinema and Art, 1905-2016, Whitney Museum of American Art, Nueva York, EEUU

Costumes & Wishes for the 21st Century, Schinkel Pavillon, Berlín, Alemania

Séance de Shadow II (bleu), Tate Modern, Londres, Reino Unido

The Infinite Mix, Hayward Gallery, Londres, Reino Unido

5th Taiwan International Video Art Exhibition - Negative horizon, Hong-Gah Museum, Taipei, Taiwan

On Curbstone Jewels and Cobblestones, Daimler Art Collection, Berlín, Alemania

Further Than I Can Throw a Stone, Plug in Institute of Contemporary Art, Winnipeg, Canada

2015

Visitors, Governors Island, Nueva York, EEUU

Invitation au Voyage, Centrale for Contemporary Art, Bruselas, Bélgica

Mobile M+: Moving Images, Midtown POP, Hong Kong, China

2014

Parasophia; Kyoto International Festival of Contemporary Culture, Kyoto, Japan Municipal Museum of Art, Museum of Kyoto, Japón

Return to noreturn 2, Biennale de Montreal,

Musee d'art contemporain de Montreal, Montreal, Canada

scintillation or disappearance, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul Theater, Corea del Sur

Viennafair 2014, Galerie Emanuel Layr, Viena, Austria

Fundamentals; The 14th international Architecture Exhibition, Venecia, Italia

M.2062, performance at Fondation LVMH, París, Francia

Gwangju Biennale, Corea del Sur

14 Rooms, curated by Hans Ulrich Obrist and Klaus Biesenbach, Fondation Beyeler, Basilea, Suiza

1984-1999 La Décennie, Centre Pompidou-Metz, Metz, Francia

Entre-Temps, l'artiste narrateur, Museum of Contemporary Art, Chengdu (MOCA), Sichuan, China

Diner Noire and Library is on Fire 1(c): haunting Glyphs, Vault Karaköy, House Hotel, 5 Bankalar Caddesi, Estambul, Turquía

M.2062 (Promenade with Aschenbach), Manifesta 10, Biennial, State Hermitage Museum, San Petesburgo, Rusia

2013

Cloud Illusions I Recall: a conversation with Cerith Wyn Evans (duo show), Irish Museum of Modern Art, Dublín, Irlanda

Dominique

Gonzalez- Foerster

The Insides are on the Outside, Casa de Vidro Lina Bo Bardi, Sao Paulo, Brasil
ELLES: Mulheres artistas na colecao do Centro Pompidou, CCBB, Rio de Janeiro, Brasil
Merci Mercy, at 980 Madison Avenue, Nueva York, EEUU
Back to Tomorrow, Galerie fur Zeitgenossische Kunst, Leipzig, Alemania

2012

The Perfect Show, 303 Gallery, Nueva York, EEUU
Space of Remembrance, Kunsthalle Dusseldorf, Dusseldorf, Alemania
Human Valley - The other side of contemporary history: Spring, microclima zurich tropical,
Kunsthalle Zurich, Suiza

2011

Big Picture 1 (Locations / Projections), Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf,
Alemania
Human valley - the other side of contemporary history winter: the money plot, Kunsthalle Zu-
rich, Suiza
BLOCKBUSTER: Cinema for exhibitions, MARCO, Monterrey, México
Distant star, Regen Projects, Los Angeles, EEUU

2010

Parklife, Marabouparken, Estocolomo, Suecia
Fast Forward 2- The Power of Motion, Media Art Sammlung Goetz, Karlsruhe, Alemania
Forex, Stevenson, Cape Town, Sudáfrica

2009

Performa 09, Nueva York, EEUU
Evento, Biennale de Creation Urbaine, Bordeaux, Francia
The New Monumentality, Henry Moore Institute, Leeds, Reino Unido
Making Worlds, La Biennale di Venezia, Venecia, Italia

2008

The Wizard of Oz, CCA Wattis Institute for Contemporary Art, San Fransisco, EEUU
Theanyspacewhatever, Solomon R. Guggenheim Museum, Nueva York, EEUU
The Artist's Library, Centre International d'Art et du Paysage, Vassiviere, Francia
Collection Videos & Films Isabelle & Jean-Conrad Lemaître, Kunsthalle zu Kiele
Vertrautes Terrain, ZKM Zentrum fur Kunst und Medientechnologie, Karlsruhe, Alemania

2007

Siempre Todavía- Everstill, Frederico Garcia Lorca Foundation, Granada, España

Dominique

Gonzalez- Foerster

The World as a Stage, Tate Modern, Londres, Reino Unido; ICA, Boston, EEUU

Skulptur Projekte Münster, Münster, Alemania

Il Tempo del Postino, Manchester International Festival, Manchester, Reino Unido

Airs de Paris, Centre Georges Pompidou, París, Francia

Merce Cunningham: Dancing on the Cutting Edge, Museum of Contemporary Art, Miami, EEUU

2006

All Hawaii Entrees / Lunar Reggae, Irish Museum of Modern Art, Dublín, Irlanda

27. Bienal de São Paulo, Sao Paulo, Brasil

Sol Système, centre d'art Passerelle, Brest, Francia

The Secret Theory of Drawing, The Drawing Room, Londres, Reino Unido

Chambre Avec Vues, Domaine Departemental de la Garenne Lemot, Getigne-Clisson, Francia

Body and Soul: Regard sur une Collection Privé, FRAC, Marsella, Francia

Anne Collier, Dominique Gonzalez-Foerster, Roger Hiorns, Colter Jacobsen, Corvi Mora, Londres, Reino Unido

Tropicalia, Barbican, London, UK; Bronx Museum, Nueva York, EEUU; MCA, Chicago, EEUU

2005

Lichtkunst aus Kunstlicht, Museum fur Neue Kunst, Karlsruhe, Alemania

Flirt, Le Centre Culturel Francais de Milan,

Milán, Italia

Bidibidibidiboo, Fondazione Sandretto

Rebaudengo, Guarene/Torino, Italia

Ambiance, K21, Dusseldorf, Alemania

20 Years Caixa Forum, Caixa Forum, Barcelona, España

Manon de Boer and Brussels, Van Abbe Museum, Eindhoven, Paises Bajos

Tropical Absrtaction, Stedelijk Museum Bureau Amsterdam, Ámsterdam, Paises Bajos

Wall Pieces, Jan Mot, Bruselas, Bélgica

2004

Before the End, La Consortium, Dijon, Francia

Nanook Cinema, Dak'Art Biennale, Dakar, Senegal

Strategies of Desire, Kunsthaus Basselland, Basilea, Suiza

Anna Sanders Films, Worldwide Video Festival, Filmmuseum, Ámsterdam, Paises Bajos

Teasing Minds- Workshop, Kunstverein Munchen, Munich, Alemania

Ralentir Vite, Le Plateau, París, Francia

Dominique

Gonzalez- Foerster

2003

Utopia Sation, Beinnale de Venezia, Venecia, Italia

49 Internationale Kurzfilmtage, Oberhausen, Alemania

Made in Paris, different venues, Londres, Reino Unido

GNS, Palais de Tokyo, París, Francia

Happiness: a survival guide for Art and Life, Mori Art Museum, Tokyo, Japón

2002

Malerei ohne Malerei, Museum der bildenden Kunste, Leipzig, Alemania

Documenta XI, Kassel, Alemania

Häuser für Leipzig. KünstlerInnen als ArchitektInnen, Galerie für zeitgenössische Kunst, Leipzig, Alemania

Ten Years Ars Futura, Galerie Ars Futura, Zurich, Suiza

Liverpool Biennial, different venues, Liverpool, Reino Unido

Pusan Biennale, Busán, Corea del Sur

Screen Memories, Art Tower, Mito, Japón

Villa do Condo, Portugal

No Ghost Just a Shell, Institute of Visual Culture, Cambridge, Reino Unido

2001

Exhibition2, IASPIS, Estocolmo, Suecia

7th International Istanbul Biennial,
different venues, Estambul, Turquía

Doublelife. Identitat und transformation in der Zeitgenössischen Kunst, Generali Foundation, Viena, Austria

Ein Rau mist eine Welt, Kunsthalle Zürich, Zurich, Suecia
Foundation Mamco, Ginebra, Suecia

Films de Artistas, Festival do Rio, Rio do Brasil, Brasil

MEGA-WAVE-Towards a New Synthesis, International Triennale of Contemporary Art, Yokohama, Japón

2000

Ich ist etwas Anderes. Kunst am Ende des 20. Jahrhunderts, Kunstsammlung
Nordrhein-Westfalen, Dusseldorf, Alemania

Xn00, Espace des Arts, Châlone-sur-Saône, Francia

Des Arts Plastiques....à la mode: recontres avec des jeunes talents, Christie's, París, Francia

Elysian Fields, Centre George Pompidou, París, Francia

Dominique

Gonzalez- Foerster

Voila. Le monde dans la tête, ARC, Musée d'art Moderne de la Ville de Paris, París, EEUU
What IF. Art on the Verge of Architecture and Design, Moderna Museet, Estocolmo, Suecia
Persumes Innocents. L'art contemporain et l'enfance, CAPC, Bordeaux, Francia; Kunstverein, Hamburgo, Alemania
All You Can Eat, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany
Voyager á la Verticale, Maison de la Villette, París, Francia
The Real and The Fake, Ntionalgalerie Hamburger Bahnhof, Berlín, Alemania
Brave New World, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

1999

Fast Forward Body Check, Kunstverein in Hamburg, Hamburgo, Alemania
Get Together- Kunst als teamwork, Kunsthalle Wien am Karlsplatz, Viena, Austria
Changement d'air, Musee d'Art Moderne de Villeneuve a'Ascq, Venecia, Italia
8e Biennale del'immagine en Mouvement, centre pour l'image contemporaine, Ginebra, Suiza

1998

Berlin, Berlin, Berlin Biennale, Berlín, Alemania
Manifesta 2, Luxembourgo, Luxembourgo
La Spere de l'Inttime, Printemps de Cahors, Cahors, Francia
Inglenook, Feigen Contemporary, Nueva York, EEUU
Domestique, Attitudes, Ginebra, Suiza
Premises: Invested Spaces in Visual Arts, Architecture and Design from France 1958-98, Guggenheim Museum SoHo, Nueva York, EEUU

1997

Images, Objects, Scenes. Quelques aspects de l'art en France depuis 1978, Le Magasin, Grenoble, Francia
It always jumps back and finds its way, De Appel, Ámsterdam, Paises Bajos
Was Nun?, Schipper & Krome, Berlín, Alemania
Moment Ginza, Magasin, Grenoble; Färgfabriken, Estocolmo, Suecia
Neimandsland, Haus Lange und Haus Esters, Krefeld, Alemania
Cities on the Move, Secession, Vienna; CAPC, Bordeaux, Francia
Inside Out, Städtische Aussellungshalle Am Hawerkamp, Münster, Alemania
Angela Bulloch, General Idea, Liam Gillick, DGF, Candida Höfer, Jochen Klein, Eva Marisaldi, Phippe Parreno, Robert Prime, Londres, Reino Unido
Urban Mirages, Hiroshima Art Document '97, Minami-Cho, Hiroshima, Japón
Kunst..Arbeit, Sudwest LB, Stuttgart, Alemania

Dominique

Gonzalez- Foerster

1996

Traffic, CAPC Musée d'art Contemporain, Bordeaux, Francia

Collezionismo a Torino, Castello di Rivoli, Torino, Italia

Entre-Deux, Galerie Mot & Van der Boogaard, Bruselas, Bélgica

Dites-Le avec des Fleurs, Chantal Crousel, París, Francia

Beige, Saga Basement, Copenhague, Dinamarca

Joint-Venture, Stephano Basilico, Nueva York, EEUU

Auto-Reverse, Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, Francia

Files, *Art as Position in the Age of Gloabal Technologies*, Bunker, Berlín, Alemania

1995

Toys, Galerie Jousse Seguin, París, Francia

Caravanseray of Contemporary Art, Pescara, Italia

A Space, Tapko Overgarden, Copenhague, Dinamarca

Collection, finXXe, FRAC poitou-Charentes, Angouleme, Francia

Hotel Mama-Aperto 95, Kunstraum Wien, Viena, Austria

Alles was Modern ist, Galerie Bärbel Grässlin, Frankfurt, Alemania

1994

Handmade, Schipper & Krome, Berlín, Alemania

Don't Look Now, Thread Waxing Space, Nueva York, EEUU

L'hiver de L'amour, ARC Musee d'Art Moderne de la Ville De Paris, París, Francia

FRAC Poitou-Charentes, Hotel Saint Simon, Angouleme, Francia

Cocktail I, Kunstverein in Hamburg, Hamburgo, Alemania

Rein A Signaler, Galerie Analix-B&L Polla, Ginebra, Suiza

Winter of Love, The Institute for Contemporary

Art P.S.1 Museum, Nueva York, EEUU

Miniatures, The Agency, Londres, Reino Unido

Sonnemuchen, Daniel Bucholz, Colonia, Alemania

Soggetto-Soggetto, Castello di Rivoli, Torino, Italia

1993

Documentario, Spazio Opos, Milán, Italia

Esther Schipper at Christopher Grimes Gallery, LA International, Santa Monica, EEUU

Domorama, La Crie, Rennes, Francia

Les Editions Belle Haleine, Galerie de Expeditie, Ámsterdam, Países Bajos

Just what is it that makes today's homes so different, so appealing?, Galerie Jennifer Flay, París, Francia

Dominique

Gonzalez- Foerster

Eau De Cologne 83-93, Monika Spruth Galerie, Colonia, Alemania

June, Galerie Thaddaeus Ropac, París, Francia

Emergency, Biennale Di Venezia, Venecia, Italia

Backstage, Kunstverein, Hamburgo, Alemania; 1994 Kunstmuseum, Luzern, Suiza

Unplugged: The Demo Tape, Holiday Inn, Colonia, Alemania

Dokumentationsraum, Esther Schipper, Colonia, Alemania

Comme rien d'autre que des rencontres, MUHKA, Amberes, Bélgica

1992

Huitièmes Ateliers Internationaux Des Pays de la Loire, F.R.A.C. des Pays de la Loire, Garenne, Francia; Lemot-Gétigné, Clisson, Francia

Le Dimanche de la Vie, Gio' Marconi, Milán, Italia

Exhibit A, Serpentine Gallery, Londres, Reino Unido

MoltePlici Culture, Museo Del Folklore, Roma, Italia

Lying on top of a Building the Clouds Seemed no Nearer Than They had When I was Lying on the Street, Le Case s'Arte, Milan; Monika Sprüth Galerie, Colonia, Alemania

Manifesto a Traveling Poster Exhibition in a Tube, produced by AP, Nueva York, EEUU; Castillo di Rivara, Turín, Italia

Informationsdienst, a traveling information service organized by Ausstellungsraum Künstlerhaus, Stuttgart, Alemania

Through the Viewfinder, Stichting De Appel, Ámsterdam, Países Bajos

I, Myself, and Others, Magasin, Grenoble, Francia

Les Survivants, Galerie du Mois, París, Francia

One + One, La Galerie du Mois, París, Francia

Tattoo Collection, Air de Paris, Nice; Jennifer Flay, Paris, France; Daniel Buchholz, Colonia, Alemania; Andrea Rosen, Nueva York, EEUU

Vingt Pieces Fragiles, Galeria Analix,

Ginebra, Suiza

Iconografia Sveviana, Le case d'Arte, Milán, Italia

1991

Real Time, Art Metropole, Toronto, Canada

Reve, Fantaisie, Galerie du Mois, París, Francia

Gulliver's Travels, Galerie Sophia Ungers, Colonia, Alemania

Itinerari, Castello di Rivara, Torino, Italia

Parcours Prives, 11 Sculpteurs investissent 11 cours du Marais, Paris, France

Topographie II: Underground, Subway system, Viena, Austria

Plastic Fantastic Lover (object a), Blumhelman Warehouse, Nueva York, EEUU
L'Esprit Bibliotheque, Galerie du Mois, París, Francia

1990

The Köln Show, different venues, Viena, Austria
French Kiss I, A Talk Show, Halle Sud, Ginebra, Suiza
Grenoble in Innsbruck, Galerie im Taxisoalais, Innsbruck, Austria
Court-Metrages Immobiliers, Prigioni, Venecia, Italia
Au Commencement, Centre d'Art Contemporain, Guerigny, Francia
No, Not That One, It's Not a Chair, Galerie 1900/2000, París, Francia
The Multiple Project Room, Air de Paris, Niza, Francia

1989

Bientôt trios ans, Galerie Gabrielle Maubrie, París, Francia
Genetics, Esther Schipper, Colonia, Alemania
Fictions, Mirabel International Airport, Montreal, Canada
D l'Instabilité, CNAP, París, Francia
Ozone, APAC, Nevers, Francia
Ozone, Esther Schipper, Colonia, Alemania

1988

El Permeable del Gesto, Centro Galileo, Madrid, España
Villa Redenta 2, Spoleta, Italia
E3, Institute of Modern Art, Brisbane, Australia

1987

Journal, Journal, Los Angeles, EEUU
San Rogue 3, private apartment, Madrid, España
In de Lege Ruimte, Galerie de Lege Ruimte, Brujas, Bélgica