

Marco

Castillo

Born in 1971 in Camaguey, Cuba.

Lives and works in Mérida, Mexico.

Solo Shows

2022

Parlor Games, Haines Gallery, San Francisco, California. USA.

Casa Negra. Marco A. Castillo. Albarrán Bourdais, Madrid, Spain.

2021

Idea/Ideal. Marco A. Castillo. [Noviembre 12 - Enero 28] KOW, Berlín.

The Notebook. Marco A. Castillo. [Septiembre 17 - Noviembre 7] China Art Objects Gallery, Merida, Yucatan, Mexico.

Propiedad del Estado. Marco A. Castillo. [Junio 10 - Julio 24] Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brasil.

Generación. Marco A. Castillo. [Junio 11 - Septiembre 12] Turun TaideMuseo, Finland.

2019

Cuba Va. [Octubre 10, 2019 – Enero 12, 2020] Phillips Collection. Washington, DC. USA.

The Decorator's Home. [Mayo 31 – Julio 13, 2019] UTA Artist Space. Los Angeles, California. USA

La Casa del Decorador. Colateral XIII Bienal de La Habana [Abril 11 – Mayo 12, 2019] Estudio de Marco A. Castillo. La Habana, Cuba.

2018

Noches Blancas. [Noviembre 24, 2018 – Enero 24, 2019] Segundo Piso Arsenal Habana. La Habana. Cuba.

El susurro del palmar [Junio 10 – Julio 21] Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland.

El otro, el mismo [Abril 27 – Julio 8] KOW – Berlin, Germany.

2017

Hacia una lectura expandida [Octubre 28 – Diciembre 16] Galería NC-Arte. Bogotá, Colombia.

La Cosa está Candela [Octubre 26 – Enero 29, 2018] Museo de Arte Miguel Urrutia. Bogotá, Colombia.

Los Carpinteros. [Octubre 14 – Diciembre 9]. Solo Gallery. Paris, France. Clavos. [Octubre 11 – Noviembre 2]. Tuileries Garden. París, France.

Los Carpinteros [Febrero 18 – Mayo 1] Carpinterías de San Lázaro. Lisboa, Portugal.

2016 - 2017

Objeto Vital [Julio 30 – Octubre 2, 2016] Centro Cultural Banco do Brasil - São Paulo / [Noviembre 2, 2016 – Enero 9, 2017] Centro Cultural Banco do Brasil – Brasília / [Febrero 1 – Abril 24, 2017] Centro Cultural Banco do Brasil – Belo Horizonte / [Mayo 2 – Agosto 1, 2017] Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro. Brasil / [Agosto 22 – Diciembre 3, 2017] Museo Oscar Niemeyer, Curitiba, Brasil.

Conga Irreversible [Agosto 2 - Agosto 19, 2016] Galería Macchina. Escuela de Arte, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile, Chile.

Video Project Space: Los Carpinteros [Abril 2nd – Junio 12, 2016] Grand Central Art Center. Santa Ana, California, USA.

Los Carpinteros [Marzo 17 – Septiembre 4, 2016] Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC. Mexico DF, Mexico.

Artists' Space Los Carpinteros [Marzo 8 – Mayo 1, 2016] Museum Folkwang. Essen, Germany.

2015

El Pueblo Se Equivoca [Octubre 27 – Noviembre 14] Galeria Fortes Vilaça / [Octubre 27 – Noviembre 19] Galpão Fortes Vilaça. São Paulo, Brasil.

Marco

Castillo

Los Carpinteros [Agosto 21, 2014 – Febrero 7, 2015]. Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey. MARCO, Nuevo León, Mexico / [Marzo 17 – Septiembre 4, 2016] Museo Universitario Arte Contemporáneo, MUAC. Mexico DF, Mexico.

Los Carpinteros [Marzo 25 – Mayo 24]. Parasol Unit foundation for contemporary art. London, United Kingdom .

2014

Pellejo. [Octubre 2 – Noviembre 20]. Prefix Institute of Contemporary Art, Toronto, Canadá.

Bazar. [Febrero 18 – Mayo 3]. Ivorypress Space, Madrid, Spain.

2013

Heterotopias [Octubre 4- Noviembre 23] Edouard Malingue Gallery, Hong Kong.

Bola de Pelo [Junio 8- Julio 27] Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Suiza. Irreversible [Mayo 11- Junio 22]

Sean Kelly Gallery, New York, USA. Candela [Enero 26- Julio 21] Matadero de Madrid. Madrid. Spain.

2012

Silence your eyes [Diciembre 1, 2012 - Febrero, 2013] Kunstverein Hannover.Hannover,Germany.

Los Carpinteros at Project Space. [Junio 9- Julio 28] Galerie Peter Kilchmann.Zurich,Suiza.

Los Carpinteros [Mayo 15 - Agosto 12] Faena Art Center, Buenos Aires,Argentina.

Silence your eyes [Abril 28- Julio 8], Kunstmuseum Thun, Thun, Suiza.

2011

Los Carpinteros. Handwork–Constructing the world. Obres de la colección Thyssen -Bornemisza Art Contemporary [Octubre 14, 2011 - Enero 22 , 2012] Es Baluard Museu d' Art Modern i Contemporani de Palma, Mallorca, Spain.

Casa e Aviao [Septiembre 24 - Noviembre 20] Galeria Fortes Vilaça, São Paulo,Brasil.

El gran Picnic [Marzo 9 - Abril 29] Galería Habana, La Habana, Cuba.

Rumba Muerta [Febrero 4 - Marzo 19] Sean Kelly Gallery, New York, USA.

2010

Drama Turquesa [Mayo 5 - Julio 24 Ivorypress Art and Books, Madrid, Spain.

Opener 19: Los Carpinteros. [April 10 – August 8] The Frances Young Tang Teaching Museum and Art Gallery at Skidmore College, New York, USA.

2008

La Montaña Rusa [Marzo 21- Abril 26] Sean Kelly Gallery, New York, USA. Sub-Urbano [Julio 26 - Agosto 23] Galeria Fortes Vilaça. São Paulo, Brasil.

2007

Los Carpinteros [Junio 1- Septiembre 1] Grand Café – services art contemporain, during Estuaire Nantes-Saint-Nazaire. Saint-Nazaire, France.

2006

Sel et Poivre [Febrero 25 – Abril 22] Galerie In SITU. París, France.

Faro Tumbado [Marzo 24 – Abril 27] Galería Habana, La Habana, Cuba. Dinámicas de la Cultura Urbana, 9th Bienal de La Habana. La Habana, Cuba.

Los Carpinteros [Marzo 29 – Abril 1] Contemporaneamente. Milán, Italia. Los Carpinteros

[Junio 22 – Septiembre 5] Unosunove and ILLA. Rome, Italia.

2005

Los Carpinteros: Inventing the World / Inventar el mundo [Abril 8 - Julio 15, 2005] USF Contemporary Art Center, South Florida University,

Marco

Castillo

Tampa, USA / [Enero 21 – Abril 2, 2006] Chicago Cultural Center, Illinois, USA / [Mayo 6 - Julio 30, 2006] Contemporary Arts Center, Cincinnati, USA / [Enero 27- Abril 22, 2007] Museum London, London, Ontario, Canadá.

En el Jardín [Junio 2 – Julio 2] Galeria Fortes Vilaça. São Paulo, Brasil.

2004

Manual de Trabajo, dibujos. Esculturas Recientes [Noviembre 12 -Diciembre 30] Galería Servando, La Habana, Cuba.

Downtown [Marzo 12 - Abril] Anthony Grant Inc. New York, USA.

2003

Novos Desenhos [Agosto 14 - Septiembre 13] Galeria Fortes Vilaça, São Paulo, Brasil.

Fluido [Octubre 31, 2003- January, 2004] Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

2002

Los Carpinteros' intervention at B. Opening [Verano] Baltic The Center for Contemporary Art, New Castle, United Kingdom .

Ciudad Transportable [Abril 7 – Junio 2] Contemporary Art Museum of Hawaii. Honolulu, Hawaii, U.S.A.

2001

Túneles Populares, Palacio de Abrahante, Salamanca, Spain.

Los Carpinteros, Galeria Camargo Vilaça, São Paulo, Brasil.

Ciudad Transportable [Mayo 20 – Septiembre 3] PS1 Contemporary Art Center, New York, USA.

Los Carpinteros, Grant Selwyn Fine Art, Los Angeles, USA.

Ciudad Transportable [Septiembre 27, 2001 – Enero 13, 2002] Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, USA.

Los Carpinteros, San Francisco Art Institute, San Francisco, USA.

2000

Los Carpinteros, Grant Selwyn Fine Art, Los Angeles, USA.

1999

Tania Bruguera/Los Carpinteros, Vera Van Laer Galerie, Antwerp, Bélgica.

1998

Los Carpinteros. Project Room [Febrero] Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO'98, Parque Ferial Juan Carlos I. Madrid, Spain Mecánica Popular. Galería Habana, La Habana, Cuba.

Los Carpinteros, Ludwig Forum für Internationale Kunst. Aachen, Kunsthalle, Berlín, Germany.

Bili Bidjocka/Los Carpinteros/Rivane Neuenschwande, The New Museum of Contemporary Art. New York, USA.

Los Carpinteros [Octubre 23 - Noviembre 25] Iturralde Gallery, Los Angeles, California, USA.

1997

Construimos el puente para que cruce la gente, construimos paredes para que el sol no llegue [Marzo 14] Galería Ángel Romero, Madrid, Spain.

Viejos métodos para nuevas deudas [Mayo 2 - Junio] Convento de San Francisco de Asís, La Habana, Cuba.

Los Carpinteros/Carlos Estévez/Offill Industrial [September 3] Galería Nina Menocal. Mexico D.F., Mexico.

Marco

Castillo

1996

Todo ha sido reducido a la mitad del original [Diciembre 12] Castillo de los Tres Reyes del Morro, La Habana, Cuba.

1995

Los Carpinteros. Obra Reciente [Febrero 28 - Abril] Galería Ángel Romero, Madrid, Spain.

Se vende tierra de Cuba [Octubre 16 - 22] L'Entrepot Pour Matériel Pharmaceutique. Nantes, France.

Exposición no mostrada debido a la cancelación de Les Allumées Nantes-La Havanne Festival.

Ingeniería Civil, Galería Habana, La Habana, Cuba.

1992

Arte-sano [Fernando Rodríguez Falcón / Alexandre Arrechea / Dagoberto Rodríguez] Casa del Joven Creador, La Habana, Cuba.

No sitios pintados, Galería Arte 7, Complejo Cultural Cinematográfico Yara, La Habana, Cuba.

Pintura de Caballete, Centro de Arte 23 y 12, La Habana, Cuba. 1991

Para Usted [Enero 28] Fábrica de Tabacos Partagás, La Habana, Cuba.

Group Shows

2020

From Havana with Love. The Glocal in Contemporary Cuban Art.

[Febrero 9 – Junio 14] Museum Opelvillen Rüsselsheim, Germany.

2019

Intersecciones. Collective Exhibition XIII Havana Biennial. [Abril 12 – Agosto 30, 2019]

[Abril 12 – Agosto 30, 2019]. Factoría Habana. La Habana, Cuba.

La posibilidad infinita: pensar la nación. [Abril, 15 – Agosto 18]. Colateral XIII Bienal de La Habana. Museo Nacional de Bellas Artes (Edificio de Arte Cubano). La Habana, Cuba.

2018

Imagined Border. 12 th Gwangju Biennale. [September 7 – November 11]. Gwangju, South Korea

New Nord Zurich. Public Art Project. [June 9 - September 2]. Schwamendingen, Oerlikon and Seebach, Zurich, Switzerland.

Domestic Anxieties. On the Horizon: Contemporary Cuban Art from the Jorge M. Pérez Collection.

January 18 – April 8, Perez Art Museum (PAMM), Miami, Florida, USA.

Latin American work on paper. January 9 – February 23. The Mayor Gallery, London, United Kingdom.

Edifice, complex, visionary, structure. January 6 – February 3, 2018. Sean Kelly Gallery, New York, USA.

2017

Everyday Poetics, November 18, 2017 – Jun 17, 2018, Seattle Art Museum, Seattle, USA.

Adiós Utopia: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950. [November 11 – March 18, 2018] Walker Art Center. Minneapolis, USA.

The Art of Exchange: Contemporary Cuban Art. November 2 – December 15. Reinberger Gallery of the Cleveland Institute of Art, Cleveland, USA.

Juntos Aparte. Bienal Sur, Bienal Internacional de Arte Contemporáneo de América del Sur

[Octubre 21 – Diciembre 9] Cúcuta, Colombia.

Fruit of Sleep. Part of Act II Program of Tamawuj, Sharjah Biennial 13. [October 14 – December 31]

Marco

Castillo

Sursock Museum. Beirut, Lebanon.

Art x Cuba – Contemporary Perspectives since 1989 [Septiembre 8, 2017 - Febrero 18, 2018] Ludwig Forum für Internationale Kunst. Aachen, Germany.

El fin del gran relato [Septiembre 1-Octubre 30] Galería Taller Gorría. La Habana, Cuba.

Atopía. Migración, Legado y Ausencia de Lugar. Obras de la Colección Thyssen-Bornemisza Art Contemporary [Agosto 15 – Octubre 2] Museo de Arte Contemporáneo de Lima, MAC. Lima, Perú.

As If Sand Were Stone: Latin American Contemporary Art. May 20 – August 6. Art Gallery of Ontario. Toronto. Canada.

Cuba and The Bahamas. Contemporary Art from the Caribbean [Abril 29 - Agosto 6] HALLE 14, Leipzig, Germany.

Adiós Utopia: Dreams and Deceptions in Cuban Art Since 1950 [Marzo 3 - Mayo 21] Museum of Fine Arts, Houston, USA.

No Place Like Home [Febrero 25 - Julio 29] The Israel Museum, Jerusalén, Israel.

Wild Noise [Febrero 17 - Julio 3] The Bronx Museum of The Arts, Nueva York, USA.

Alchemy: Transformations in Gold [Febrero 11 - Mayo 7] Des Moines Art Center, Des Moines, Iowa, USA.

A Song for Rio [Febrero 11] Carpintería, Rio de Janeiro, Brasil. *South-South: Let me Begin Again* [Enero 28 – Marzo 4] Goodman Gallery, Sudáfrica.

2016

Inmobiliario [Diciembre 16, 2016 - Enero 20, 2017] Galería Habana, La Habana, Cuba.

Complicated Beauty: Contemporary Cuban Art [Octubre 8, 2016 – Febrero 5, 2017] Tampa Museum of Art, Tampa, USA.

Chaotica. [Septiembre 8, - Octubre, 15] Galerie Ernst Holger, Viena. Austria. *Cuba: Tatuár la historia* [Julio 4 – Septiembre 12] Padiglione D'Arte Contemporanea, PAC, Milán, Italia/ [Octubre 7 – Diciembre 18] ZAC Zisa Arti Contemporanee, Palermo, Italia.

El tormento y el éxtasis [Julio 2 – Octubre 2] Es Baluard, museu d'art modern i contemporani de palma, Palma de Mallorca, Spain.

Crossing Media: Good Space – Political, Aesthetic and Urban Spaces [Mayo 25 – Agosto 21] Villa Merkel. Esslingen, Germany.

Cuba Libre – Cuban contemporary positions since Peter Ludwig [Abril 17 – Junio 12] Ludwig Museum. Koblenz, Germany.

Weird and Wonderful. From the Olbricht Collection [Abril 8 – Octubre 30] Museum Folkwang. Essen, Germany.

La madre de todas las artes [Marzo 26 – Mayo 7] Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam. La Habana, Cuba.

Almost Secrets [Marzo 10 – Abril 15] Poldi Pezzoli Museum. Milán, Italia. *Atopía. Migración, Legado y Ausencia de Lugar.* Obras de la Colección Thyssen-Bornemisza Art Contemporary [Marzo 2 – Junio 4].

Museo de Arte Moderno de Bogotá, MAMBO. Bogotá, Colombia.

Iconocracia. Imagen del poder y poder de las imágenes en la fotografía cubana contemporánea [Enero 29 – Mayo 22] Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM). Las Palmas de Gran Canaria, Spain.

2015

Sean Kelly X Chrome Hearts [Diciembre 3, 2015 – Enero 2016] Chrome Heart. Miami, Florida, USA.

A Sense of Place: Selections from the Jorge M. Pérez Collection [Diciembre 3 – 6, 2015] Mana Wyndwood Convention Center. Miami, Florida, USA.

Contingent Beauty: Contemporary Art from Latin America [Noviembre 20, 2015 – 28 Febrero, 2016] Museum of Fine Arts, Houston. Texas, U.S.A. *The work of Wind.* Scotiabank Nuit Blanche [Octubre 3 – 4] Toronto, Canadá.

Another Part of the New World – Collection CA2M Centro de Arte Dos de Mayo of the Regional Government of Madrid and the ARCO Foundation Collection [Septiembre 22 – Noviembre 29] Moscow Museum of Modern Art (MMOMA). Moscú, Rusia.

Marco

Castillo

Ficción y Fantasía. Arte Cubano [Septiembre 11 – Diciembre 13] Casa Daros. Rio de Janeiro, Brasil.
Utopias – Pretéritos da Contemporaneidade, durante TRIO Bienal 2015 [Septiembre 5 – Noviembre 26]
Memorial Getúlio Vargas, Rio de Janeiro, Brasil. [Panera]
Ciclo de filmes de quarta e média metragem e diaporamas. Próximo Futuro [Septiembre 4, 5, 6,11]
Casa-Arquivo, Fundação Calouste Gulbenkian. Lisboa, Portugal.
95/15. Miradas sobre la Colección del MEIAC en su XX Aniversario [Septiembre 3 – Octubre 25] Sala A,
CEART - Centro de Arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada, Madrid, Spain. [Faro]
La Huella Múltiple [Agosto 27 – Noviembre 15] Freedman Gallery (Project Space), Albright College.
Pennsylvania, USA.
Colección Daros en Proa [Julio 4 – Septiembre 13] Fundación Proa. Buenos Aires, Argentina.
By the Book [Junio 26 – Julio 31] Sean Kelly Gallery. New York, USA.
Art in Transit. Luminato Festival [Junio 19 – 28] Toronto, Canada.
Drawing Now [Mayo 29 – Septiembre 20] ALBERTINA, Vienna, Austria. OCUPACIÓN // OCCUPATION.
Colateral XII Bienal de La Habana [May 22 – August 22] Estudio de Los Carpinteros, La Habana, Cuba.
HB3 [Mayo 21 – Junio 10]. Pabexpo. La Habana, Cuba.
Crack! [Mayo 20 – Julio 3]. Galería Habana. La Habana, Cuba.
VI Festival Internacional de Videoarte de Camagüey [Marzo 31 – Abril 4]. Camagüey, Cuba.
Sleepless. Beds in History and Contemporary Art [Enero 30 – Junio 7] 21er Haus, Vienna, Austria.
La Tercera Orilla [Enero 29 – Marzo 29]. Kir Royal Gallery/Universidad Politécnica de Valencia. Valencia,
Spain.

2014

Before Day Break. Scotiabank Nuit Blanche [Octubre 4 – 5]. Toronto, Canadá.
Ilusões [Ilusiones / Illusions] [Septiembre 13, 2014 – Febrero 13, 2015] Casa Daros. Rio de Janeiro, Brasil.
New Lines: Contemporary Drawings from the National Gallery of Canada [Junio 20 – Octubre 5, 2014]
Art Gallery of Alberta, Edmonton, Canadá.
Triennale of Contemporary Art [Junio 14 – Agosto 31]. Musee d'Art du Valais. Sion, Suiza.
Atopía. Migración, Legado y Ausencia de Lugar. Obras de la Colección Thyssen-Bornemisza Art
Contemporary [Mayo 14 – Octubre 5]. Museo de Arte de Zapopan. Guadalajara, Mexico.
Interacción/Objeto, abstracción. Colección Femsa [Mayo 8 – Junio 8]. Centro Cultural Plaza Fátima. San
Pedro Garza García, Nuevo León, Mexico.
Beyond the Supersquare. [Mayo 1, 2014 – Enero 11, 2015] The Bronx Museum of the Arts, New York, USA
Caribbean: Crossroads of the World. [Abril 18 – Agosto 17] Pérez Art Museum Miami, Florida, USA.
Love. [Marzo 22 – Junio 29] Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen, Germany.
Auga Doce. Cando a auga é arte. [Marzo 21 – Septiembre 14] Museo
Centro Gaiás, Cidade da Cultura de Galicia, Santiago de Compostela, Spain.
Drive the Change. [Marzo 20 – 24] 100plus, Hohlstrasse, Zürich, Suiza. Habitar, Construir y Reflexionar:
Videoarte Cubano 2000-2012. [Marzo 14 – Junio 1] Espacio de Creación Contemporánea, Cádiz, Spain.
Rhythm and History. [Marzo 1 – Agosto 9] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.
Buildering: Misbehaving the city [Febrero 28 – Agosto 24] Contemporary Arts Center. Cincinnati, USA.
[Septiembre 21 – Diciembre 6] Blaffer Art Museum, University of Houston. Texas, USA.
Cuban America. An Empire State of Mind. [Febrero 4 – Mayo 14] Lehman College Art Gallery, New York,
USA.
Graphicstudio: Uncommon Practice at USF. [Febrero 1 – Mayo 18] Tampa Museum of Art, Tampa, Florida,
USA.
Contemporary Drawings from the National Gallery of Canada. [January 24 – March 30, 2014] Mendel Art
Gallery in Saskatoon, Canadá.
CAM @ 25: Social Engagement. [January 17-March 8, 2014] Contemporary Art Museum, University of
South Florida, USA.

Marco

Castillo

2013

About All These...Ladies and Gentlemen [Dec. 10 – Dec. 14] Gallery On the Move, Viafarini, Milan, Italia.
Encuentro / Tensiones. Arte latinoamericano Contemporáneo. Colección Malba + Comodatos [Octubre 18, 2013 - Febrero 10, 2014] Museo de Arte Latinoamericano Contemporáneo de Buenos Aires (MALBA). Buenos Aires, Argentina.

According to plan [Octubre 10 - Diciembre 21] Barbara Mathes Gallery. New York, USA

Everywhere but Now [Septiembre 18 - Enero 31, 2014]. Central exhibition at the 4th Biennial of Thessaloniki. Grecia.

Pataphysics: A Theoretical Exhibition [Septiembre 13 – Octubre 19] Sean Kelly Gallery. New York, USA.

Salon der Angst. [Septiembre 6, 2013 – Enero 12, 2014] Kunsthalle Wien. Vienna, Austria.

This is not America: Resistance, Protest and Poetics [Agosto 12, 2013- Junio 6, 2014] ASU Art Museum. Arizona, USA

The Ghost of Architecture: Recent and Promised Gifts [Julio 13 -Septiembre 29] Henry Art Gallery, University of Washington. Washington, USA.

Moving Norman Foster on Art [Mayo 3 - Septiembre 15] Carré d'Art. Musée d'art contemporain de Nîmes. Nîmes, France.

Politics: I don't like it but it likes me [Abril 13 - Junio 2] Laznia Centre for Contemporary Art. Gdansk, Polonia.

Rehearsals: The practice and influence of sound and movement [Abril 12- Septiembre 9] SCAD Museum of Art. Georgia, USA..

Mixtape [Febrero 10 - Junio 9] MOLAA. Museum of Latin American Art. Long Beach, USA.

Cabane Cannibale III [Enero 11 – Febrero 10] HYBRID. Bidart, France.

2012

Caribbean: Crossroads of the world. [Junio 12, 2012 - Enero 6, 2013] Queens Museum of Art. New York, USA

Food. [Diciembre 19, 2012 - Febrero 23, 2013] Musee Ariana. Geneva, Suiza.

Cartografías Contemporáneas. Dibujando el pensamiento [Julio 25 - Octubre 28] Caixaforum Barcelona. Barcelona, Spain.

HB2. XI Havana Biennial [Mayo 11- Junio 11] Pabexpo, La Habana, Cuba. *Caos* [Mayo 9 - Junio 11] Galería Habana., La Habana, Cuba.

2011

Uprooted / Transmigrations [Mayo 23- Julio 23] Panamerican Art Projects. Miami, USA.

Conversations [Abril 7 - Mayo 7] John Berggruen Gallery in cooperation with Sean Kelly Gallery. New York, USA.

L'art del Menjar. De la natura morta a Ferran Adrià [Marzo 15 - Julio 10] La Pedrera. Barcelona, Spain.

2010

100 Al calor del pensamiento. Obras de la Daros Latinamerica Collection [Febrero 3 – Abril 30] Sala de Arte Ciudad Grupo Santander. Madrid, Spain.

Cuban Avant-Garde: Contemporary Cuban Art from the farber collection [Junio 27 - Septiembre 19] Katonah Museum of Art, New York / [Febrero 6 - Abril 4] Lowe Art Museum. Florida, USA.

Contemporary Drawings from the National Gallery of Canada [Marzo 13 - Abril 16] National Gallery of Canada. Ottawa, Canadá.

Flowers, Lies and Revolution: Contemporary Cuban Art. [Mayo 21 – Julio 18] Sheldon Museum of Art. Lincoln, USA.

New Décor [Junio 17 – Septiembre 5] Hayward Gallery. London, United Kingdom

The knew what the wanted [Julio 1 - 31] John Berggruen Gallery. San Francisco, USA.

Lugar Algum [Septiembre 17- Noviembre 7] SESC Pinheiros. São Paulo, Brasil.

Stressisimo. [Septiembre 22 - Octubre 22] Galería Habana, La Habana, Cuba.

Marco

Castillo

Puntos de Fuga. Arquitecturas posibles [Octubre 6, 2010 - Enero 11, 2011] Museo de Arte Moderno de Medellín. Medellín, Colombia.

Pasajes. Viajes por el hiper-espacio [Octubre 6, 2010

- Febrero 22, 2011] Laboral Centro de Arte y Creación Industrial and Thyssen Bornemisza Art Contemporary. Gijón, Spain.

Collecting Contemporary Art: The fund at ASU Art Museum. [Diciembre 18, 2010 – Mayo 14, 2011] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

2009

HB Arte Contemporáneo Cubano, X Bienal de La Habana [Marzo 28 – Abril 5] Pabexpo, La Habana, Cuba.

The Kaleidoscopic Eye: Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Collection [Abril 4 – Julio 5] Mori Art Museum. Tokyo, Japón.

Las Américas Latinas. Las fatigas del querer [Mayo 21- Octubre 4] Spazio Oberdan. Milán, Italia.

Private Universes [Mayo 24 - Agosto 30] Dallas Museum of Art. Dallas, USA.

Visiones del Confin [Mayo 28 - Noviembre 15]. Institut Valencià d'Art Modern. Valencia, Spain.

Art media and material witness: Contemporary Art from the Harn Museum Collection [Agosto 25, 2009 - Agosto 1, 2010] Samuel P.Harn Museum of Art. Gainesville, Florida, USA.

Confluencias Inside [Septiembre 2009 - Febrero 2, 2010] National Hispanic Cultural Center Art Museum Albuquerque. New Mexico, Mexico. Automatic Cities: The Architectural Imaginary in Contemporary Art [Septiembre 26, 2009 – Enero 31, 2010] Museum of Contemporary Art. San Diego, USA.

Selected Works [Noviembre 5 - Diciembre 5] John Berggruen Gallery. San Francisco, USA:

2008

Cuba. Art et Histoire. De 1868 a nos jours [Enero 31- Junio 8] Musée des Beaux-Arts de Montréal in collaboration with Museo Nacional de Bellas Artes and Fototeca de Cuba. Pavillon Jean-Noel Desmarais. Montréal, Canada /

[Mayo 17- Septiembre 20] Groninger Museum, Países Bajos. Surrounded By Water: Contemporary Cuban Art [Febrero 8 – Abril 5] Boston University Art Gallery. Boston, USA.

Paintings, drawings and sculptures [Marzo 1 - 29] John Berggruen Gallery. San Francisco, USA.

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary. Collection as Aleph [Marzo 6 – Octubre 26] Kunsthaus Graz, Landesmuseum Joanneum. Graz, Austria. Psycho Buildings: Artists Take On Architecture [Mayo 27 – Agosto 25], Hayward Gallery. London, United Kingdom .

The Way Things Are... Works from the Thyssen-Bornemisza Art Contemporary Collection [Junio 14 – Octubre 31] Center of Contemporary Art Znaki Czasy. Torun, Polonia.

Transactions [Junio 21- Septiembre 28] Wheatherspoon Art Museum. Greensboro, USA.

Mutual: On Collaboration [Diciembre 19, 2008 - Enero 31, 2009] Samson Projects. Boston, USA.

2007

New Dimensions [Marzo 20- Abril 29] Berggruen Gallery. San Francisco, USA.

Luz ao Sul, Bienal de São Paulo-Valencia [Marzo 27 – Junio 17] Centre del Carme. Valencia, Spain.

Estuaire Nantes-Saint-Nazaire [Junio 1- Septiembre 1] Escall'atlantic. Saint-Nazaire, France.

New Economy [Junio 8 - Julio 28] Artists Space. New York, USA.

Espacios Multiplicados [Junio 15- Julio 5] Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba.

Mimetic. L'art contemporain et le réel [Junio 2 - Septiembre 28] Centre d'Art de l'Yonne. Auxerre, France.

The Eclectic Eye: Pop and Illusion [Agosto 4– Octubre 28] Frederick R. Weisman Art Foundation, Colorado Springs Art Center. Colorado Springs, USA.

Double Vision [Septiembre 25 – Diciembre 28] Deutsche Bank. New York, USA.

Volksgarten. Politics of Belonging [Septiembre 21, 2007 – Enero 14, 2008] Kunsthaus Graz am Landesmuseum Joanneum. Graz, Austria. Homing Devices [Octubre] Contemporary Art Museum, Institute for Research in Art, University of South Florida. Florida, USA.

Marco

Castillo

Cuban Avant-Garde: Contemporary Cuban Art from the Farber collection [Octubre 7 – Diciembre 31] John and Mable Ringling Museum of Art, Sarasota, USA. / [Mayo 19 – Septiembre 9] Samuel P. Harn Museum of Art, Gainesville, USA.

LatinoLatino. Arte contemporánea Latino Americana nell Italia del Sud. [Noviembre 24, 2007 – Enero 28, 2008] Palazzo de la Vicaria. Trapani, Italy.

2006

Paisaje del arte latinoamericano actual [Enero 18 - Febrero 26] Instituto Cervantes. Milán, Italia.

Arte de Cuba [Enero 28 - Abril 10] Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo / [Mayo 15 – Julio 23] Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro / [Agosto 14 – Octubre 15] Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia, Brasil. New Acquisitions-Latin America [Enero 30 – Junio 10] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

La Huella Múltiple. Colateral IX Bienal de La Habana [Marzo 25 – Abril 27] Convento San Francisco de Asís. La Habana, Cuba.

Dwell [Agosto 22 - Diciembre 16] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

Nuit Blanche [October 6 - 9]. París, France.

Havana Factory [Octubre 20 – Diciembre 10] Á Chocolatería. Santiago de Compostela, Spain.

Primitivism Revisited: After the end of an idea [Diciembre 16 - Enero 27] Sean Kelly Gallery. New York, USA.

2005

4to Salón de Arte Contemporáneo [Enero - Febrero] Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.

Contradicciones y Convivencias: Arte de América Latina 1981-2000 [Febrero 14 - Abril 25] Museo de Arte del Banco de la República. Bogotá, Colombia.

Rampa. Signaling New Latin American Art Initiatives [Marzo 5 – Agosto 20] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

Monuments [Abril] Wattis Institute for Contemporary Arts, San Francisco / [Diciembre 9, 2005 - Febrero 7, 2006] White Columns, New York, USA. Manipulations on Economies of Deceit [Junio 13 - Septiembre 16] Prague Biennale of Contemporary Art 2005, Praga, República Checa / Laznia Centre for Contemporary Art, Gdańsk, Polonia.

Biennale de Venecia [Junio 12- Noviembre 6] ILLA Pavilion; Palazzo Franchetti. Venecia, Italia.

Arte Américas [Agosto 11 - Septiembre 25] UPAEP/União Postal das Américas, Spain and Portugal. Río de Janeiro, Brasil.

Desedos Fluidos. Positions Between Reality and Fantasy in Cuban and Brazilian Art [Septiembre 22 - Diciembre] Thyssen-Bornemisza Art Contemporary. Vienna, Austria.

The Hours. Visual Arts of Contemporary Latin America [Octubre 4, 2005 – Enero 8, 2006] Irish Museum of Modern Art. Dublín, Irlanda / [Junio 21 – Septiembre 2, 2007] Museum of Contemporary Art. Sídney, Australia.

Ecos y contrastes. Arte Contemporáneo en la colección Cisneros [Diciembre 7, 2005 - Febrero 25, 2006].MADC Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica.

2004

Paper [Enero 23 - Marzo 13] Barbara Mathes Gallery. New York, USA. Ahora es el Futuro/The future is now. Contemporary Cuban Artists -Part1 [Abril 27 - Junio 4] The Durst Organization with Paul Sharpe Contemporary Art PSCA, New York, USA.

MOMA at El Museo. Latin American and Caribbean Art from the Collection of the Museum of Modern Art [Marzo 5 - Julio 25] Museum of Modern Art and El Museo del Barrio. New York, USA.

Just On Time [Julio] Galería Habana, La Habana, Cuba.

Islands [Agosto] Rhode Island School of Desing. Rhode Island, USA.

Art and Architecture 1900-2000 [Agosto] Palazzo Ducale. Padua, Italia. Recent Acquisitions: Contem-

Marco

Castillo

porary Sculpture [Noviembre 19, 2004 – Enero 27, 2005] Solomon R. Guggenheim Museum. New York, USA. Update & Download [Noviembre 25] Casa Benito Juárez, La Habana, Cuba.
Bazar de Verão [Diciembre 20, 2004 - Febrero 14, 2005] Galeria Fortes Vilaça. São Paulo, Brasil.

2003

Rest in Space. Künstlerhaus Bethanien. Berlín, Germany.

Pop and More from the Frederick Weisman Art Foundation [Enero 6 - Marzo 1] The Luckman fine arts complex. Los Angeles, USA.

Dreamspaces – Entresueños [Febrero 20 - Abril 20] Deutsche Bank Lobby Gallery. New York, USA.

Sentido Común [Marzo] Galería Habana, La Habana, Cuba.

The Museum Store Collects [Mayo 31- Septiembre 13] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

Kaap Helder [Junio 5 – Agosto 3] Oude Rijkswerf Willemsoord (ORW). Den Helder, Países Bajos.

Stretch [Junio 20 - Septiembre 1] The Power Plant Contemporary Art Gallery. Toronto, Canadá.

4ta Bienal de Artes Visuales de Mercosur [Octubre 4 - Diciembre 7]. Porto Alegre, Brasil.

Cuban Art from the Permanent Collection [Octubre 11, 2003 - Marzo 6, 2004] Arizona State University Art Museum. Arizona, USA.

Cambio de valores. Fondos de la Colección Fundación Arco [Noviembre 7 - Diciembre 14] Espai d'Art Contemporani de Castelló. Castellón, Spain.

2002

Shanghai Biennale, Shanghai Art Museum. Shanghai, China.

Drawing Now: Eight Propositions, Museum of Modern Art. New York, USA.

Rest in Space, Kunstnernes Hus. Oslo, Noruega.

Dwelling Project, Gallery Optica. Montreal, Canadá.

With Eyes of Stone and Water, Helsinki Art Museum. Helsinki, Finlandia. The 25th Bienal de Sao Paulo [Marzo]. São Paulo, Brasil.

2001

Valencia [Mayo - Junio]. Valencia, Spain.

2000

Playground & Toys. An International Project for Art for the World, Geneva/Hendrik, Christian Andersen Museum, Rome/ New York (muestra itinerante)

Havana Nagila: Cuba-Israel Dialogue [Septiembre – Noviembre] Chelouche Gallery of Contemporary Art. Tel-aviv, Israel.

7ma Bienal de La Habana [Noviembre 17, 2000 – Enero 5, 2001] Fortaleza de la Cabaña, La Habana, Cuba.

1999

Arte Cubano. Obra sobre papel, Centro Cultural Conde Duque. Madrid, Spain.

1998

Trasatlántico [Abril 14 – Junio 14] Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM). Las Palmas de Gran Canaria, Spain.

The Garden of Forking Path [Abril 25 - Junio 14] Kunstforeningen. Copenhagen, Dinamarca /

[January - April] Nordjyllands Kunstmuseum. Aalborg, Dinamarca / [Abril - Julio] Edsvik Konst & Kultur.

Sollentuna, Suecia / [Agosto - Octubre] Helsinki City Art Museum. Helsinki, Finlandia. The Edge of

Awareness [Mayo 10 - Julio 12] WHO's Headquarters. Ginebra, Suiza/ [Septiembre 13 - Octubre 15] PS1.

New York, USA. / [Diciembre 7, 1998 - Enero 30, 1999] SESC de Pompeia. São Paulo, Brasil / [Marzo 4

-22, 1999] Nueva Delhi, India/ [Octubre 13 - 31, 1999] Triennale di Milano. Milán, Italia.

Marco

Castillo

CRIA's Latin Art Sale [Mayo 29] Generous Miracles Gallery. New York, USA.
Caribe Insular. Exclusión, Fragmentación y Paraíso [Junio 19 - Septiembre 25] Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz / [Septiembre 30 - Noviembre 8] Casa de América, Madrid, Spain.
Barro de América. III Bienal Latinoamericana de Arte, [julio 9 – Septiembre 26] Museo de Bellas Artes. Caracas, Venezuela.
La Dirección de la mirada [Septiembre 1 - Octubre 30] Stadhaus, Zurich / [Noviembre 7 – Enero 3, 1999] Musée de Beaux Arts. La Chaux-des-Fonds, Suiza.
Contemporary Art from Cuba: Irony and Survival on the Utopian Island [Septiembre 26 - Diciembre 13] Arizona State University, ASU Art Museum, Tempe, Arizona, USA. / [Enero - Marzo, 1999] Yerba Buena Center for the Arts, San Francisco, USA.

1997

New Art from Cuba: Utopian Territories [Marzo 22 - Mayo 25] Morris and Helen Belkin Art Gallery / National Gallery. Vancouver, Canadá.
The Rest of the World [Abril - Julio] Haus der Kulturen der Welt. Berlín, Germany.
Zona Vedada [Mayo 2 - Junio] Residencia privada en Calle 8 y 13, Vedado. La Habana, Cuba.
Arte y Ciudad. Festival Internacional de Arte [Junio] Museo de Arte Moderno. Medellín, Colombia.
Así está la cosa. Instalación y arte objeto en América Latina [Julio 25 - Octubre 20] Centro Cultural Arte Contemporáneo A.C. Mexico D.F., Mexico. Trade Routes. Africus 97. 2nd Johannesburg Biennale [Octubre 12, 1997 – Enero 18, 1998] Africus Institute for Contemporary Art (AICA). Johannesburg, Sudáfrica.
El arte que no cesa [Diciembrer 26, 1997 – Enero, 1998] Centro Wifredo Lam, La Habana, Cuba.

1996

Mundo Soñado. Joven Plástica Cubana [Febrero - Marzo] Casa de América. Madrid, Spain.
Río Almendares. Ni fresa, ni chocolate [Abril] Centro de Conservación, Restauración y Museología (CENCREM). La Habana, Cuba.
Domestic Partnerships: New Impulses in Decorative Arts from the Americas [Abril 26 - Junio 29] Art in General. New York, USA.
A Dentro/A Fuera: New Work from Cuba [Agosto 29 - Octubre 6] Walter Phillis Gallery, Banff Centre for the Arts. Alberta, Canadá.
El cine por la plástica [Diciembre] Galería Juan David, Complejo Cultural Yara. La Habana, Cuba.
Family. Nation. Tribe. Community. Shift. Haus der Kulturen der Welt. Berlín, Germany.

1995

New Art from Cuba [Febrero 24 - Abril 23] Whitechapel Art Gallery, London / [Mayo 6 – Junio 25] Tullie House Museum and Art Gallery. Carlisle, United Kingdom .
Havanna/São Paulo. Junge Kunst aus Lateinamerika [Marzo 23 - Junio 5]. Haus der Kulturen der Welt. Berlín, Germany.
Una de Cada Clase. Fundación Ludwig de Cuba [Marzo 26] Centro de Conservación, Restauración y Museología (CENCREM). La Habana, Cuba. Novísimos Artistas Cubanos. Jornadas Culturales de Cuba en Mexico [June] Casa del Lago, Antiguo Bosque de Chapultepec. Mexico D.F., Mexico.
El Oficio del Arte [November 16] Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. Havana, Cuba.

1994

Paisajes [Enero - Febrero] Galería La Acacia, La Habana, Cuba.
Utopía [Febrero 11 - Marzo 4] Galería Espada, Casa del Joven Creador, La Habana, Cuba.
Artistas cubanos invitados a la Quinta Bienal de La Habana 1994 [Abril]. Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba. Multimedios, colateral a la V Bienal de La Habana [Abril – Julio] Galería Plaza Vieja, Fondo Cubano de Bienes Culturales, La Habana, Cuba.

Marco

Castillo

Quinta Bienal de La Habana [Mayo 7 - Junio 30] Museo de la Educación, La Habana, Cuba.
Die 5 Biennale von Havana (Fifth Biennial of Havana. Selection) [Septiembre 15 - Diciembre 11] Ludwig Forum für Internationale Kunst. Aachen, Germany.
Nuevas Adquisiciones [Octubre 24] Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.
Subasta. Centro de Arte Contemporáneo Wifredo Lam, La Habana, Cuba. XI Bienal Internacional de Arte Valparaíso, Galería Municipal de Arte. Valparaíso, Chile.

1993

Las metáforas del templo [Febrero] Centro de Desarrollo de las Artes Visuales, La Habana, Cuba.
Nacido en Cuba, Centro Cultural Mexiquense, Ex Hacienda La Pila, Toluca, Mexico.

1992

Cambio de Bola, Galería Habana, La Habana, Cuba.

1991

Miss Expo [Abril] Galería "El Pasillo", Instituto Superior de Arte. La Habana, Cuba.
Si TIM tiene TIM vale, colateral IV Bienal de La Habana [Noviembre] Galería "El Pasillo", Instituto Superior de Arte. La Habana, Cuba.
Expreso ISA, Galería de la Escuela Nacional de Arte. La Habana, Cuba. Gala del ISA, Teatro Nacional de Cuba. La Habana, Cuba.

1990

El Objeto Esculturado [Mayo - Julio] Centro de Desarrollo de las Artes Visuales. La Habana, Cuba.

Interventions

2016

Catedrales [Abril 7] Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

2015

The Globe. Installation for the V&A's Europe 1600-1815 galleries [Diciembre 7] Victoria and Albert Museum, London, United Kingdom .

2014

Helm/Helmet/Yelmo. [Noviembre 14] Folkwang Museum, Essen, Germany. Cardboard beach [Junio 6 - 15] Luminato Festival. Toronto, Canadá.

2012

Güiro. An Art Bar Installation by Los Carpinteros and Absolut. [Diciembre 4 - 9] Art Basel Miami Beach. Oceanfront Southbeach. Florida, USA.
Art and the City [Junio 9] Zurich, Suiza.
Art Parcours. [Junio 13 - 17] Predigerkirche, Basel, Suiza.
Performace Conga Irreversible [Mayo 11, 19, 26] XI Bienal de La Habana, Paseo del Prado, La Habana, Cuba.

2011

Workshop Situación Límite [Julio 1-3] Fundación NMAC. Cadiz, Spain. Sala de Juntas [Febrero 15- 19] Stand El País. Arco. Madrid, Spain.

Marco

Castillo

2010

100 Acres: The Virginia B. Fairbanks Art and Nature Park [Junio] Indianapolis Museum of Art. Indianapolis, USA.

2009

Scenery for the ballet Rhapsody, Morphoses: The Wheeldon Company [Octubre] New York, USA.

2005

Escultura Transeúnte. XX Aniversario de CODEMA [Junio – Julio] Museo Nacional de Bellas Artes. La Habana, Cuba.

Premios

2002

Medalla por la Cultura Nacional, Ministerio de Cultura. La Habana, Cuba.

2000

Premio Fomento de las Artes, UNESCO. 7ma Bienal de La Habana. La Habana, Cuba.

1997

Premio de Encuesta Popular, Revista El Mundo. Feria ARCO. Madrid, Spain.

1995-1996

Endowment. Departamento de Exposiciones y Colecciones, Ministerio de Cultura Español. Madrid, Spain. Colecciones

Arizona State University, ASU Art Museum, Tempe, Arizona, USA.

Art Gallery of Ontario, Toronto, Canadá.

Blanton Museum, University of Texas, Austin, Texas, USA. Centre Georges Pompidou, París, France.

Centro Cultural Arte Contemporáneo, Mexico DF, Mexico. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, Málaga, Spain.

Centro de Arte Contemporáneo Reina Sofía, Madrid, Spain. Centro Cultural Arte Contemporáneo A.C., Mexico DF, Mexico.

Cisneros Foundation, Miami, Florida, USA.

Cleveland Museum of Art, Cleveland, Ohio, USA.

Cincinnati Museum of Contemporary Art, Cincinnati, Ohio, USA.

Coral Capital Art Collection, Ciudad Panamá, Panamá.

Daros Foundation, Zürich, Suiza.

Denver Art Museum, Denver, Colorado, USA.

Farber Collection of Contemporary Cuban Art, Miami, Florida, USA.

Frances Lehman Loeb Art Center, Vassar College, New York, New York, USA.

Fredrick Weissman Foundation Beverly Hills, California, USA.

Fundación ARCO, Museo Gallego de Arte Contemporáneo, Santiago de Compostela, Spain.

Fundación Helga de Alvear, Madrid, Spain.

Guggenheim Museum, New York, USA.

Harn Museum, Gainesville, Florida, USA.

Henry Art Gallery. University of Washington. Seattle, USA.

Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington, D.C., USA. Indianapolis Museum of Art, Indianapolis, Indiana, USA.

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, California, USA.

Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany.

LVMH / Moët Hennessy - Louis Vuitton, Paris, France.

Madeira Corporate Services Collection, Funchal, Portugal.

Microsoft Art Collection, Seattle, Washington, USA..

Marco

Castillo

Morris and Helen Belkin Art Gallery/National Gallery, Vancouver, Canadá. Musee des Beaux Arts, Montreal, Quebec, Canadá.

Musee d'Art Contemporain de Montreal, Quebec, Canadá.

Museum of Contemporary Art, Los Angeles, California, USA.

Museum of Fine Arts, Houston, Texas, USA.

Museum of Modern Art, New York, New York, USA.

Museo Nacional de Bellas Artes, La Habana, Cuba.

Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo MEIAC, Badajoz, Spain.

Museum, Louisville, Kentucky, USA.

Museo Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain.

National Gallery of Canada, Ottawa, Canadá.

Palm Spring Museum. California, USA.

Speed Art Museum, Louisville, Kentucky, USA.

Tate Modern, London, United Kingdom .

Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Vienna, Austria.

Ulrich Museum, Wichita State University, Wichita, Kansas, USA.

University of California at Santa Barbara Museum, Santa Barbara, California, USA.

University of South Florida, Tampa, USA.

Whitney Museum of American Art, New York, New York, USA.