

# Bertrand

# Lavier

Born in 1949 in Châtillon-sur-Seine, France.

Lives and works in Paris and in Aignay-le-Duc, near Dijon.

## Solo

## Shows

2022

*Jeu de Carte*, MASSIMODECARLO, Paris, FR

2021

*Unwittingly but Wittingly*, Le Consortium, Dijon, FR

2019

Bertrand Lavier, Galería Albarrán Bourdais, Madrid

Bernier Eliades, Athens, GR

Kamel Mennour, Paris, FR

2018

*Medley*, Espace Louis Vuitton Tokyo, Tokyo, Japan

*Hier, Oggi*, Massimo De Carlo, Milan, Italy

*Walt Disney Productions*, kamel mennour, London, United Kingdom

2017

*A cappella*, Almine Rech, Paris, France

*Walt Disney Productions*, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland

2016

*Photographie?*, rue Visconti, Paris, France

*Oeuvres in situ / Anémochories*, Palais de Tokyo, Paris, France

*Bertrand Lavier*, École des Beaux Arts de Monaco, Monaco

*Une rétrospective*, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz, Liechtenstein

*Walt Disney Series*, Xavier Hufkens, Brussels, Belgium

2015

*Lièvre A La Royale/Walt Disney*, Massimo De Carlo, London, United Kingdom

*l'Affaire Tournesols*, Fondation Vincent Van Gogh, Arles, France

*Fountain*, Serpentine Sackler Gallery, London, United Kingdom

2014

*Silence*, Appartement, Paris, France

*Medley*, Kewing, Berlin, Germany

# Bertrand Lavier

2013

*Painting*, Galerie Steinek, Vienna, Austria

*Walt Disney Productions 1947 - 2013*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

*More Real ? Art in the Age of Truthiness*, Site Santa Fe, Santa Fe, USA

2012

*Bertrand Lavier, since 1969*, Centre Pompidou, Musée National d'Art Moderne, Paris, France

2011

*Medley*, Xavier Hufkens, Brussels , Belgium

*Magiciens de l'Afrique* (with the participation of Bertrand Lavier), Galería Kewenig, Palma de Mallorca, Spain

*Bertrand Lavier*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

*Bertrand Lavier*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

2010

*Bertrand Lavier*, Yvon Lambert - New York, New York , USA

2009

*Bertrand Lavier*, Domaine Pommery, Reims, France

*Sociétés Générales*, Kewenig Galerie, Colone, Germany

*Bertrand Lavier*, Académie de France à Rome , Villa Médicis, Rome, Italy

2008

*Works 1982 - 200*, Art Statements Gallery, Hong Kong, SAR, China

2007

*Atomiums*, Xavier Hufkens, Brussels , Belgium

2006

*Bertrand Lavier*, Xavier Hufkens, Brussels , Belgium

*Bertrand Lavier*, Bloomberg Space, London, United Kingdom

2005

*Lumières d'Etoiles*, Kewenig Galerie, Colone, Germany

*Romeo & Juliet*, Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy

2004

*Bertrand Lavier*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

*Bertrand Lavier*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

# Bertrand Lavier

2002

*Bertrand Lavier*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

2001

*Viewer Digest*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneve, Switzerland

*Expositions 1976-2001. Rétrospective*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneve, Switzerland

1999

*Walt Disney Productions*, Museum of Contemporary Art San Diego, MCASD Downtown, San Diego, USA

1997

*Bertrand Lavier : Christmas/Griffet*, Le Consortium, Dijon, France

1996

*Bertrand Lavier*, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Turin, Italy

1993

*Bertrand Lavier*, Le Consortium, Dijon, France

1992

*Bertrand Lavier*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna, Austria

*Bertrand Lavier*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

1991

*Bertrand Lavier*, Leo Castelli Gallery, New York, USA

*Bertrand Lavier*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

1988

*Bertrand Lavier / MATRIX 117*, Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive BAM/PFA, Berkeley, USA

*Bertrand Lavier*, Le Consortium, Dijon, France

1983

*Bertrand Lavier*, Lisson Gallery, London, United Kingdom

*Bertrand Lavier*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France

# Bertrand Lavier

## Group Shows

2023

Galería Albarrán Bourdais at ARCOmadrid 2023, Galería Albarrán Bourdais, Madrid, Spain

2021

Icons, Boghossian Foundation, Bruselas, Bélgica

Black and White in the Pinault Collection, Couvent des Jacobins, Rennes, Francia

Villa Chiuminatto, Villa Chiuminatto, Torino, Italia

2019

Prehistory, A Modern Enigma, Centre Pompidou, Paris, Francia

The Source, Fondation Carmignac, Porquerolles, Francia

2018

Experience Traps, Middelheim Museum, Amberes, Bélgica

MONOCHROMES. L'affaires du siècle, Musée des Beaux-arts, La Chaux-de-Fonds, Francia

2017

Autophoto, Fondation Cartier, Paris, Francia

“Truchement” Une exposition des 40e anniversaires du Centre Pompidou et du centre d'art Le Consortium, Le Consortium, Dijon, Francia

POINT QUARTZ (Quartz Invasion) Flower of Kent, Villa Arson, Nice, Francia

2016

The Pagad, curated by Rita Selvaggio, Massimo de Carlo, Milano, Italia

Self, Massimo de Carlo, London, Reino Unido

Après Babel, Traduire, MUCEM, Marseille, Francia

2015

Picasso et l'art contemporain, Grand Palais, Paris, Francia

Le Pas et la Page, FRAC Provence-Alpes-Côte-d'Azur, Marseille, Francia

Tu nais, tuning, tu meurs, Biennale de Saint-Etienne, Saint-Etienne, Francia

J'aime les panoramas, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée, Marseille, Francia

Slip of the Tongue, François Pinault Foundation, Venecia, Italia

Sélection d'oeuvres pop et musique, Fondation Louis Vuitton, Paris, Francia

Pais(s), Maison Particulière Art Center, Bruselas, Bélgica

Take Me (I'm Yours). Monnaie de Paris, Paris, Francia

# Bertrand Lavier

Paulin, Paulin, Paulin. Galerie Perrotin, Paris, Francia

Dans un intérieur. Almine Rech Gallery, Paris, Francia

The Shell. Almine Rech Gallery, Paris, Francia

Andy Warhol sul comò. Opere della collezione Rosetta Barabino, Museo d'arte contemporanea Villa Croce, Genova, Italia

2014

*Fiche exposition*, Les Choses, vol.2, FRAC, Franche-Comté, Besançon, France

*Do It*, Utah Museum of Contemporary Art, Salt Lake City, USA

*Olivier Mosset. Collaborations*, Centre culturel Suisse, Paris, France

2013

*Quarantanni d'arte contemporanea. Massimo Minini 1973-2013*, La Triennale di Milano, Milan, Italy

*Decorum*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

*The Other Portrait*, MART - Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto, Italy

*B.A.B.E - The Best Artists Books and Editors*, Immanence, espace d'art contemporain, Paris, France

*The Nomadic Muse*, De Vleeshal, Middelburg, The Netherlands

*Kaboom! Comic in der Kunst*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

*De belles sculptures contemporaines*, Centre d'art Le hangar à Bananes - Le Hab, Nantes, France

*The Bronze Age*, Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy

*Fenêtres, de la Renaissance à nos jours. Dürer, Monet, Magritte...*, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Switzerland

2012

*Art & Entreprise #1*, Collection Géotec, Galerie Barnoud, Dijon, France

*Si j'avais un marteau...*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

*More Real? Art in the Age of Truthiness*, Site Santa Fe, Santa Fe, USA

*Les chefs-d'oeuvre de la donation Yvon Lambert*, Collection Lambert, Avignon, France

*La peinture sans les peintres*, Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse, France

*Neon. La Materia luminosa dell'arte*, MACRO Museo d'Arte Contemporanea Rome, Rome, Italy

*Figurations & Defigurations. Collections 2012*, Musée de l'abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, France

*Le Monde Comme Volonte Et Comme Papier Peint*, Le Consortium, Dijon, France

*Néon, Who's afraid of red, yellow and blue ?*, La Maison Rouge, Paris, France

# Bertrand Lavier

*Détournements*, Keitelman Gallery, Brussels , Belgium

*Le spectacle de la nature*, Domaine départemental de la Garenne Lemot, Getigne, France

*Coup double*, FRAC, Collection Aquitaine, Bordeaux, France

2011

*Homework*, The Ister, Brussels, Belgium

*Exposition De Sculpture Npdc*, Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City, Taiwan

*Session 4 / All Of The Above*, Palais de Tokyo, Paris, France

*My Paris*, Collection Antoine de Galbert, me Collectors Room Berlin, Berlin, Germany

*Out of Storage: Provisoire & Définitif*, Marres, Centre for Contemporary Culture, Maastricht, The Netherlands

*Exposition D'Ouverture*, Le Consortium, Dijon, France

*Alles Kannibalen? / ALL CANNIBALS?*, me Collectors Room Berlin, Berlin, Germany

2010

*I Believe in Miracles*, 10th anniversary of the Lambert Collection - Collection Lambert, Avignon, France

5eme Biennale D'Art Contemporain de Bourges, Biennale D'Art Contemporain de Bourges, Bourges, France

*SPHÈRES 2010*, Galleria Continua - Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France

*Centre Pompidou in the State Hermitage Museum*, The State Hermitage Museum, Saint Petesburg, Russia

*Lavier, Mont, Morellet, Zuber*, Galerie Jordan Seydoux, Berlin, Germany

*Collection Xxvi: The Artefactum Years - Mulier*, Mulier Gallery, Knokke-Heist, Belgium

*Voyage Sentimental 1*, Maison de la Culture d'Amiens, Amiens, France

*Painting, Process and Expansion*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK , Vienna, Austria

*Romences sans paroles*, La Kunsthalle Mulhouse, Mulhouse, France

*Neo Geo & Cie L'image de l'abstraction à la fin du xxème siècle*, FRAC - Limousin, Limoges, France

*Love At First Sight: Contemporary Art Made In France*, Collection FRAC Nord-Pas de Calais, Kaohsiung Museum of Fine Art, Kaohsiung City, Taiwan

*Un chef-d'œuvre existe un fois pour toutes*, Faux Mouvement, Centre d'Art Contemporain, Metz, France

*Le présent du passé*, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, France

*The smell of France*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

*Seconde main*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

*DOUBLE BIND / Arrêtez d'essayer de me comprendre !*, Villa Arson, Niza, France

# Bertrand Lavier

*Venti Pazzi*, Francesca Minini, Milan, Italy

2009

*Poétique du chantier*, Musée-Château d'Annecy, Annecy, France

*Sans—titre # 1 oeuvres de la Collection Lambert peintures des années 1970 — 1980*, Collection Lambert, Avignon, France

*Das Fundament der Kunst, Die Skulptur und ihr Sockel seit Alberto Giacometti*, Städtische Museen Heilbronn, Heilbronn, Germany

*LOCUS SOLUS*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

*Portrait de l'artiste en motocycliste*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

*Hello Goodbye Thank You, Again*, castillo/corrales, Paris, France

*Pairs*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

*Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à Meymac*, Abbaye St André, Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France

*Vraoum ! trésors de la bande dessinée et art contemporain*, La Maison Rouge, Paris, France

*Louis Vuitton: A Passion for Creation*, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong, SAR, China

*Be sure to attend very carefully to what I have to say to you*, Fri Art - Centre d'Art Contemporain, Fribourg, Switzerland

*cycle rolywholyover, septième et dernier épisode - JEFFMUTE*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneve, Switzerland

*Trivial Abstract*, Villa Arson, Niza, France

*N'importe quoi*, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France

2008

*Heavy Metal. Die unerklärliche Leichtigkeit eines Materials*, Kunsthalle zu Kiel, Kiel, Germany

*Contemporary Art for 30 years PART 1*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

*Larsen*, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême, France

*Espèces d'espace*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

*Trahison*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

*Name Dropping*, mitterrand+cramer / art advisory, Geneve, Switzerland

*Regarde de toutes tes yeux regarde*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, Nantes, France

*Ready Made*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

*Photoprints - épisode 2 : pharmacie*, FRAC - Limousin, Limoges, France

*L'Argent*, FRAC - Ile-de-France Le Plateau, Paris, France

*Pour une méthodologie de l'accrochage Feng Shui : la collection Société Générale*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

# Bertrand Lavier

*Dimensions variables*, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

*Présentation d'oeuvres de la collection*, FRAC - Franche-Comté, Besançon, France

*UPSADREAM*, Galerie Nathalie Obadia - Paris, Paris, France

*Le Grand Tour*, Académie de France à Rome, Villa Médicis, Rome, Italy

*Bertrand Lavier*, Yvon Lambert - Paris, Paris, France

*The freak show*, Musée de la Monnaie de Paris 11, Paris, France

*Entre temps*, FRAC - Poitou-Charentes, Angoulême, France

*Collections, Permanent/Provisoire 2*, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, France

*Correspondences 19. Edouard Manet / Bertrand Lavier*, Musée d'Orsay, Paris, France

*Des constructeurs éclectiques - Premier Temps, Premier Mouvement*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, France

*Animations / Fiction - Works from the FNAC Collections*, National Museum of Contemporary Art, Bucarest, Rumania

2007

*20 ans du Musée d'Art Moderne - L'art après 1960 dans les collections*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, SaintEtienne, France

*Oeuvres encombrantes*, Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois, Paris, France

*J'Embrasse Pas*, Collection Lambert, Avignon, France

*L'Elac: Best of Art and Design*, ECAL - École cantonale d'art de Lausanne, Renens, Switzerland

*Design contre Design - Deux siècles de créations*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France

*Overtake*, Lewis Glucksman Gallery, Cork, Ireland

*Le Syndrome de Broadway*, Centre d'Art du Parc Saint Léger, Pougues-les-Eaux, France

*Sophie Calle / Bertrand Lavier - 20 ans déjà !*, Galerie Sollertis, Toulouse, France

*ARTEMPO - Where Times Becomes Art*, Museo Fortuny, Venice, Italy

*The Freak Show*, Musée d'Art Contemporain Lyon, Lyon, France

*Sept/7*, Maison des Arts de Malakoff, Malakoff, France

*Return to Cézanne*, Collection Lambert, Avignon, France

2006

*The projection project*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium

*Leger, Dubuffet, Warhol And Others - A Journey Through 20th-century Art*, Kogart haz, Budapest, Hungria

*Busy going crazy. the Sylvio Perlstein collection*, La Maison Rouge, Paris, France

*The Subverted Object*, Ubu Gallery, New York, USA



# Bertrand Lavier

*Les artistes contemporains au Louvre*, Musée du Louvre, Paris, France

*Peintures / Painting*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany

*Il était une fois Walt Disney*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France

*Chefs-d'oeuvres*, Stredoslovenská galéria / Central Slovakian Gallery, Banská Bystrica, Eslovaquia

*Figures of the Player, the Paradox of the Actor*, Collection Lambert, Avignon, France

*Chauffe Marcel ! A propos de « mona lisa »*, FRAC - Languedoc-Roussillon, Montpellier, France

*Essences insensées*, Parcours Saint-Germain, Paris, France

*Chantier permanent - Le poids des choses*, Atelier Cantoisel, Joigny, France

*La collection de la Société Générale*, Musée d'Art moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, France

*La force de l'art - Superdéfense*, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France

*Da Monet a Boltanski*, Fondazione Magnani Rocca, Parma, Italy

*L'exposition qui n'existe pas 3*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneve, Switzerland

2005

*Editions*, Galerie de multiples - GDM, Paris, France

*E.C.A.L.*, Galerie de multiples - GDM, Paris, France

*Naturalia*, Futura, Praga, República Checa

*Lichtkunst aus Kunstlicht*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany

*SHORTCUTS BETWEEN REALITY AND FICTION*, Bass Museum of Art, Miami, USA

*Strictement confidentiel. A partir de la collection de Marc et Josée Gensollen*, Centre international d'art et du paysage de l'île de Vassivière, Ile de Vassivière, France

*Des Deux Cotes Du Rhin -Movement*, Museum Ludwig, Cologne, Germany

*Sélest'art 05*, biennale d'art contemporain - Sélest'art, Biennale d'art contemporain de la ville de Sélestat, Sélestat, France

*In-Formation*, Jan Koniarek Gallery, Trnava, Eslovaquia

*The Collection XII*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium

*Occupying Space - The Generali Collection*, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam, The Netherlands

*DIALOGUE*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, France

*BIG BANG*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

*Chronos*, CESAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italy

*Proyecto Cono Sur*, FRAC - Museo Nacional de Artes Visuales - MNAV, Montevideo, Uruguay

*The state of things*, ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria, Spain

*Occupying Space*, Sammlung Generali Foundation, Haus der Kunst München, Munich,

# Bertrand Lavier

Germany

*Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Île-de-France y Poitou-Charentes, MAMBA - Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina*

*El estado de las cosas - El objeto en el arte desde 1960 hasta nuestros días, ARTIUM - Basque Museum Center of Contemporary Art, Vitoria, Spain*

2004

*à quoi ça sert, Galerie Dominique Fiat, Paris, France*

*None of the above, SI Swiss Institute, New York, USA*

*Hommage à Arthur Rennert, Atelier Cantoisel, Joigny, France*

*Stock Zero - opera, National Museum of Contemporary Art (MNAC), Bucarest, Rumania*

*Projet Cône Sud, M100 - Centro Cultural Matucana 100, Santiago, Chile*

*More to see, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France*

*Figures de l'acteur, Jeu de Paume, Paris, France*

*The state of the things. The object in art from 1960 to the present day, MARCO Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Vigo, Spain*

*De leur temps. Collections privées Françaises, MUba Eugène Leroy, Tourcoing, France*

*Proyecto Cono Sur - Arte contemporáneo de colecciones francesas, Museo de Arte de Lima - MALI, Lima, Perú*

*La lettre volée, Musée des Beaux Arts de Dôle, Dôle, France*

*Reanimation, Kunstmuseum Thun, Thun, Switzerland*

*Pour les oiseaux, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, France*

*Grotesque, burlesque, parodie, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France*

*Collection summer 2004, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium*

*Le XVIII - XXI, Atelier Cantoisel, Joigny, France*

*Support - Die Neue Galerie als Sammlung - 1950 - Heute - Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz, Austria*

*Tre, Galleria Massimo De Carlo, Milan, Italy*

*Before the end - Part I, Le Consortium, Dijon, France*

*Playlist, Palais de Tokyo, Paris, France*

2003

*Mouvements de fonds - Acquisitions 2002 du Fonds national d'art contemporain, MAC Musées d'Art Contemporain Marseille, Marseille, France*

*Never mind your step, Kunsthalle Palazzo, Liestal, Switzerland*

*Collectiepresentatie V - herfst 2003, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen,*

# Bertrand Lavier

Antwerp, Belgium

*7e Biennale de Lyon - C'est arrivé demain*, La Biennale de Lyon, Lyon, France

*II Bienal de Valencia - La Ciudad Ideal*, Bienal de Valencia, Valencia, Spain

*Une promenade en été*, Galerie Jean Brolly, Paris, France

*Coollustre*, Collection Lambert, Avignon, France

*The DaimlerChrysler Collection*, ZKM | Zentrum für Kunst und Medientechnologie Karlsruhe, Karlsruhe, Germany

*50th International Art Exhibition Venice Biennale*, La Biennale di Venezia, Venice, Italy

*Auto-nom*, NRW-Forum Kultur und Wirtschaft, Dusseldorf, Germany

2002

*Stedelijk Museum in de Nieuwe Kerk, no. 1, Sculpture 1947-2002*, Stedelijk Museum Amsterdam, Amsterdam, The Netherlands

*The Busan Biennale*, Busán, South Korea

*Né un 3 septembre*, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

*La vie, au fond, se rit du vrai, Autour d'œuvres majeures du Frac Collection Aqu*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

*Circonstances (ou comment certaines œuvres...)*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France

*APPROCHES CRITIQUES : l'expérience esthétique*, Galerie Art & Essai, Rennes, France

*Espacio Concepto*, Fundación Joan Miró, Barcelona, Spain

2001

*Rendez-vous #3*, Collection Lambert, Avignon, France

*Regards croisés*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, Canada

*Oh cet écho ! (Duchampiana) 2*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneva, Switzerland

*Media Connection e Omnitel Media Lab*, La Triennale di Milano. Design Museum, Milan, Italy

*Do it*, Addison Gallery of American Art, Andover, United Kingdom

*Le vert tendre de la cime des pins*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France

*Which ART do you like best ?*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

*Affinités*, Centre d'art contemporain de Quimper - le Quartier, Quimper, France

*Media Connection. Come i media hanno cambiato l'arte*, Palazzo delle Esposizioni, Rome, Italy

*The Body of Art*, Bienal de Valencia, Valencia, Spain

*Les travaux de la peinture*, FRAC - Bretagne, Châteaugiron, France

2000

*25 ans, Echange de vues*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France

*Au-delà du spectacle*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

*Campi di oscillazione*, CESAC - Centro Sperimentale per le Arti Contemporanee, Caraglio, Italy

*Century of Innocence - The History of the White Monochrome*, Rooseum Center for Contem-

# Bertrand

# Lavier

porary Art, Malmo, Suecia

*Dinge in der Kunst des XX. Jahrhundert*, Haus der Kunst München, Munich, Germany

*Negotiations*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, France

*Partage d'exotismes*, 5e Biennale de Lyon, Lyon, France

*La Ville, le Jardin, la Mémoire*, Académie de France à Rome - Villa Médicis, Rome, Italy

*Urbanities*, Museum of Contemporary Art Skopje, Skopje, Macedonia

*Narcisse Blesse*, Passage de Retz, Paris, France

*Voilà - Le monde dans la tête*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

*Présomés Innocents, l'art contemporain et l'enfance*, CAPC - Musée d'art contemporain, Bordeaux, France

*Une suite décorative 1er mouvement*, FRAC - Limousin, Limoges, France

*Collección MMKSLW: Vienna, de Warhol a Cabrita Reis*, CGAC - Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain

*Around 1984 - A Look at Art in the Eighties*, MoMA PS1, New York, USA

*Gratture, Biffure & Incisure - Domaine de Kerguéhennec*, Centre d'Art Contemporain, Bignan, France

*Œuvres phares et acquisitions récentes*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, Canada

*Silver Shining*, The Box Associati, Turin, Italy

*Accord opposés*, Centre d'art contemporain Bouvet Ladubay, Saumur, France

*Air - air*, Grimaldi Forum Monaco, Monaco

*Careless Exhibition of Twentieth Century Product Design*, LACE - Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles, USA

1999

*Collectie winter 1999*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium

*Echo*, Chelouche Gallery of Contemporary Art, Tel Aviv, Israel

*Les Champs de la Sculpture 2000*, Les Champs de la Sculpture, Paris, France

*Originale echt/falsch*, Weserburg | Museum für moderne Kunst, Bremen, Germany

*Le Capital*, CRAC - Centre Régional d'Art Contemporain de Sète, Sète, France

*Point de vues - Faux Mouvement*, Centre d'Art Contemporain, Metz, France

*Memoria - Presente*, MAC Museo de Arte Contemporáneo. Universidad de Chile, Santiago, Chile

*L'envers du décor*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France

*Trouble spot - painting*, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen, Antwerp, Belgium

*Nouvelles perspectives*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France

# Bertrand Lavier

*Red Works*, Kamakura Gallery, Kanagawa, Japan

*Reality - Paradox - Utopia*, Mucsarnok Kunsthalle, Budapest, Hungria

1998

*Sarajevo 2000*, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig - MUMOK, Vienna, Austria

*Premises - invested spaces in visual arts, architecture and design from France*, Solomon R.

Guggenheim Museum, New York, USA

*Le Tresor : Ambiente Rosso*, Le Consortium, Dijon, France

*Weather Everything*, Galerie für Zeitgenössische Kunst - GfZK, Leipzig, Germany

*Si j't'attrape!*, Galerie Catherine Issert, Saint-Paul de Vence, France

*P.O.Box*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France

1997

*Le bel aujourd*, IAC - Institut d'art contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Villeurbanne, France

*L'abécédaire du Musée*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, Canada

*A House is not a Home*, Rooseum Center for Contemporary Art, Malmo, Suecia

*Postproduktion*, Generali Foundation, Vienna, Austria

*Un Bel Ete*, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, Luxembourg

*Odeurs... une odyssée*, Passage de Retz, Paris, France

47th International Art Exhibition Venice Biennale / Biennale di Venezia, Venice, Italy

*10 jours de l'art contemporain*, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

*Images, Objets, Scènes, Quelques aspects de l'art en France*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

*Dramatically different*, MAGASIN-Centre National d'art Contemporain de Grenoble, Grenoble, France

1996

*The Subverted Object*, Ubu Gallery, New York, USA

*L'Objet de la peinture*, FRAC - Bretagne, Châteaugiron, France

*Fast nichts/almost invisible*, Ehemaliges Umspannwerk Singen, Singen, Germany

*Starter*, La Station, Niza, France

1995

*Passions Privées - Collections particulières d'art moderne et contemporain en France*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

*France 1960-1995*, Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France

*Au rendez-vous des amis, coll. A. L'H.*, Mamco - musée d'art moderne et contemporain, Geneve, Switzerland

*Les Fragmentes du désir*, FRAC - Nord-Pas de Calais, Dunkerque, France

# Bertrand Lavier

*Nouvelles acquisitions*, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

1994

*Le quart d'heure américain*, FRAC - Bourgogne, Dijon, France

*Die Orte der Kunst*, Sprengel Museum Hannover, Hannover, Germany

*Country Sculpture*, Le Consortium, Dijon, France

1993

*Oeuvres choisies dans la collection du FRAC Rhône-Alpes*, Le Creux de l'enfer - centre d'art contemporain, Thiers, France

*Der Zerbrochene Spiegel – Positionen Zur Malerei*, Deichtorhallen Hamburg, Hamburg, Germany

*Oeuvres Du Patrimoine Contemporain Régional*, Le Consortium, Dijon, France

1992

*Regard Multiple - Acquisitions de la Société des Amis du Musée National d'Art Moderne*, Centre Pompidou - Musée National d'Art Moderne, Paris, France

*Sammlung Junge Kunst der König-Brauerei*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden, Germany

1991

*Group Exhibition*, Leo Castelli Gallery, New York, USA

1990

*Régions de dissemblance*, Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, Rochechouart, France

1989

*UNE AUTRE AFFAIRE*, Le Consortium, Dijon, France

*D + S*, Kunstverein in Hamburg, Hamburg, Germany

*Pas à côté, pas n'importe où*, Villa Arson, Niza, France

*Histoires de Musée*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

*Skulpturenrepublik*, John Hansard Gallery, Southampton, United Kingdom

1988

*Nobody's Fools*, de Appel Boys' School, Amsterdam, The Netherlands

*Les années 80 : à la surface de la peinture*, Abbaye St André - Centre d'art contemporain Meymac, Meymac, France

*Europa Oggi*, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

*Vraiment faux*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

*Comic Iconoclasm*, Cornerhouse, Manchester, United Kingdom

# Bertrand

# Lavier

1987

*Documenta 8*, Documenta, Kassel, Germany

*Traversées*, FRAC - Pays de la Loire, Carquefou, France

1986

*Tableaux abstraits*, Villa Arson, Nice, France

*Chambres d'amis*, SMAK Stedelijk Museumvoor Actuele Kunst, Gante, Belgium

*Space invaders*, Musée d'art contemporain de Montréal, Montreal, Canada

*Abstraites*, Le Consortium, Dijon, France

1985

*18° Bienal de Sao Paulo*, Bienal de Sao Paulo, São Paulo, Brasil

*XIII BIENNALE DE PARIS*, Biennale de Paris, Paris, France

1984

*International Survey of Recent Painting and Sculpture*, MoMA - Museum of Modern Art, New York, USA

1983

*Beelden 1983*, CBK - Centrum Beeldende Kunst Rotterdam, Rotterdam, The Netherlands

*Presence Discrete*, Musée des beaux-arts Dijon, Dijon, France

1982

*Documenta 7*, Documenta, Kassel, Germany

*Neue Skulptur*, Galerie nächst St. Stephan - Rosemarie Schwarzwälder, Vienna, Austria

1980

*Une Idee en l'Air*, MoMA PS1, New York, USA

1979

*Tendances de l'art en France - Parti-pris autre*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris - MAM/ARC, Paris, France

1976

La Biennale di Venezia, Venice, Italy

Weisspollack Galleries, New York, USA

1971

VIIe Biennale de Paris, Paris, France